

TOMMIKS ÖLÜM ÇUKURU

1 Meksika Sınırında, 2 Ölüm Çukuru, 3 Dört Yol
4 Düello, 5 Kanlı Altın, 6 Çalınan Parça, 7 Tuzak
8 Aslan Miguel, 9 San Firmino'da Dehşet
10 Zamanla Yarış, 11 Sabotaj, 12 Totem
13 Tapınağın Esrarı, 14 Haydut Estrellito

13

esseGesse

TOMMIKS

13



Çizgi Roman

Sayı: 13

Ayda Bir Yayınlanır

Orijinal Adı:

Capitan Miki

Yazan ve Çizen:

esseGesse

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu

Yazışleri Müdürü:

Mehmet Haşim ÖZ

Genel Yayın Yönetmeni:

Deniz KARAKAŞ

Satış Müdürü:

Bülent ÇAKIR

Görsel Yönetmen:

Gürkan BAYAR

Kapak Uygulama:

Fatih OKTA

Türkçe Yayın Hakları:

Fatih OKTA © EDIZIONI EPIERRE srl
Gianni Bono ile yapılan anlaşmayla
yayımlanmaktadır.

HOZ Comics

1 Ocak 2006

İdari Ofis

HOZ Comics

Hakimiyeti Milliye Cad. Kançal

Alışveriş Merkezi. 158/57

Üsküdar / İSTANBUL

Tel / Fax: +90 216 532 46 80

e-mail: info@hozcomics.com

web site: www.hozcomics.com

Ofset hazırlık: HOZ Grup

Film Çıkışı: Ender Grafik

Baskı: Özkaracan Ofset

ISSN: 1302 0420

Yerel Süreli Yayın

Dağıtım:

Merkez Dağıtım San. ve

Tic. A.Ş.

TEKSAS VE TOMMIKS 50 YAŞINDA



EsseGesse'nin yazıp çizdiği **Teksas ve Tommiks** 2006'da ülkemizde 50 yılı geride bıraktı. **Hozcomics** gümüş yıla özel, "**EsseGesse Magazin**" adı altında bir kitap hazırladı.

EsseGesse ile ilgili özel bilgi ve çizimlerin yer aldığı,

kitapta **Çelik Blek**'in "**Blek**" olmadan önce çizilmiş, adının "**Black**" olarak yazıldığı (Rodi üzerine yazılmış ve çizilmiş) dört bant, 15 sayfalık "**Küçük Avcı**" macerası büyük bir önem taşıyor.



Aslında **EsseGesse Magazin**'de yer alan çizgiromanların her biri kahramanlarımızın hayranları için büyük önem taşıyor. **Yüzbaşı Tommiks**'in bugüne kadar Türkiye'de hiç yayımlanmamış "**Carson City'e Yolculuk**" bir diğer örnek...



Bugüne kadar hep çizdikleri **Teksas, Tommiks, Swing, Kinowa** gibi Western karakterlerle tanıştığımız **EsseGesse**'den 1954 yılında çizilmiş ilginç bir boksör hikayesi; "**Dik Sventola**".

Çelik Blek ve **Kaptan Swing**'in başbaşa verdikleri bir kahramanlık hikayesi ve **Dario Guzzon**'un süpervizörlüğünü yaptığı, **Aldo Capitan**'dan bir **Çelik Blek** yorumu "**San Lorenzo Macerası**" kitaptaki ilginç başlıklar...



OCAK'TA BAYİLERDE

MEKSİKA
SINIRINDA

OLANLARI
SAKİN
SAKİN BİR
DAHA
ANLAT!

KALEYE
DÖNERKEN YOLDA
YARALI BİR ADAM
GÖRDÜM... DURU-
MU BERBATTI...

YARDIM ETMEK İSTEDİM AMA
ÇOK GEÇTİ. ANCAK BİRKAÇ
KELİME EDEBİLDİ. TOMMIKS,
MEKTUP VE KALAVERA!
NİTEKİM ÜZERİNDE TOM'A
YAZILMIŞ BİR MEKTUP
VARDI...

MEKTUPTA
NE DİYORDU
KONYAKÇI?

MEKTUPTA YAZANLARDAN
HİÇ BİR ŞEY ANLAMADIM Kİ...
İSPANYOLCA'YDI
TOM...

CESEDİ ATIMA YÜKLEYİP YOLA
KOYULDUM... AMA BİRİ KEMENTLE
BENİ AŞAĞI İNDİRDİ... BAŞIMI
ÇARPIP BAYILMIŞIM...

AYILDIĞIN-
DA MEKTUP
YOKTU
DEĞİL Mİ?

EVET...
ÜSTELİK
ATLA CESET
DE KAYBOL-
MUŞTU...

DURUM ORTA-
DA. BİRİ TOM'UN
MEKTUBU
OKUMASINI
ENGELLEDİ.
O KADAR...

AFERİN
YAHU...
NASIL
ANLADIN
BUNU?

KALAVERA'-
NIN ANLAMI
NE DEMİŞTİN
DOKTOR?

TATSIZ BİR
KELİME;
KURUKAFA!





BANA ATI İKİ GÜN
ÖNCE FUENTE PIED-
RAS'TA İKİ MEKSİKA-
LI'DAN SATIN ALDI-
ĞINI SÖYLEDİ...

TAMAM İŞTE...
KAFAMI ŞİŞİREN
ADAMLAR OLMALI!

NEREDE
BU DEDİ-
ĞİN YER?

MEKSİKA
SINIRINDA...

ORAYA GİT-
MELİYİZ. ŞU
MEKTUBU ELE
GEÇİRMEK İSTİ-
YORUM...



Birkaç
gün sonra
güneye
doğru
uzun bir
yolcu-
luğun
ardın-
dan...

BÜTÜN GÜN, O
ADAMIN ÖLMEDEN
ÖNCE NİÇİN KALAVE-
RA DEDİĞİNİ
DÜŞÜNDÜM...

BEN DE ORADA
İYİ KONYAK VAR
MIDIR DİYE DÜŞÜ-
NÜYORDUM...



İŞTE
KASABA
GÖRÜNDÜ...

HEM SUSADIM
HEM DE ACIKTIM.
CANIM BİFTEK
İSTEDİ!



Fuente Piedras; Pinto nehri üzerinde küçük bir
kasabadır...



BEN ATLA-
RI AHIRA
BIRAKIP
GELİYÖ-
RUM.

BİZİ BARDA
BULURSUN...

KONYAK, KU-
LAĞA NE HOŞ
GELİYOR...



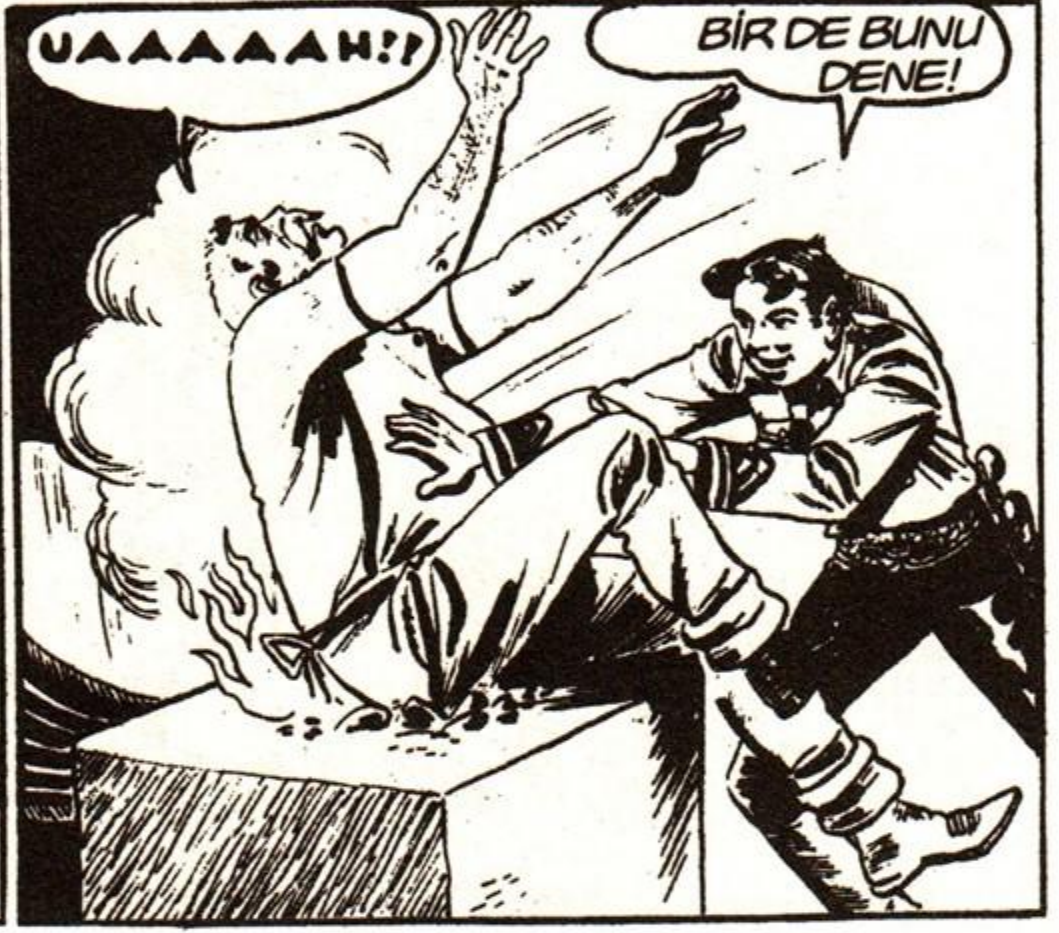


Aynı anda barda...



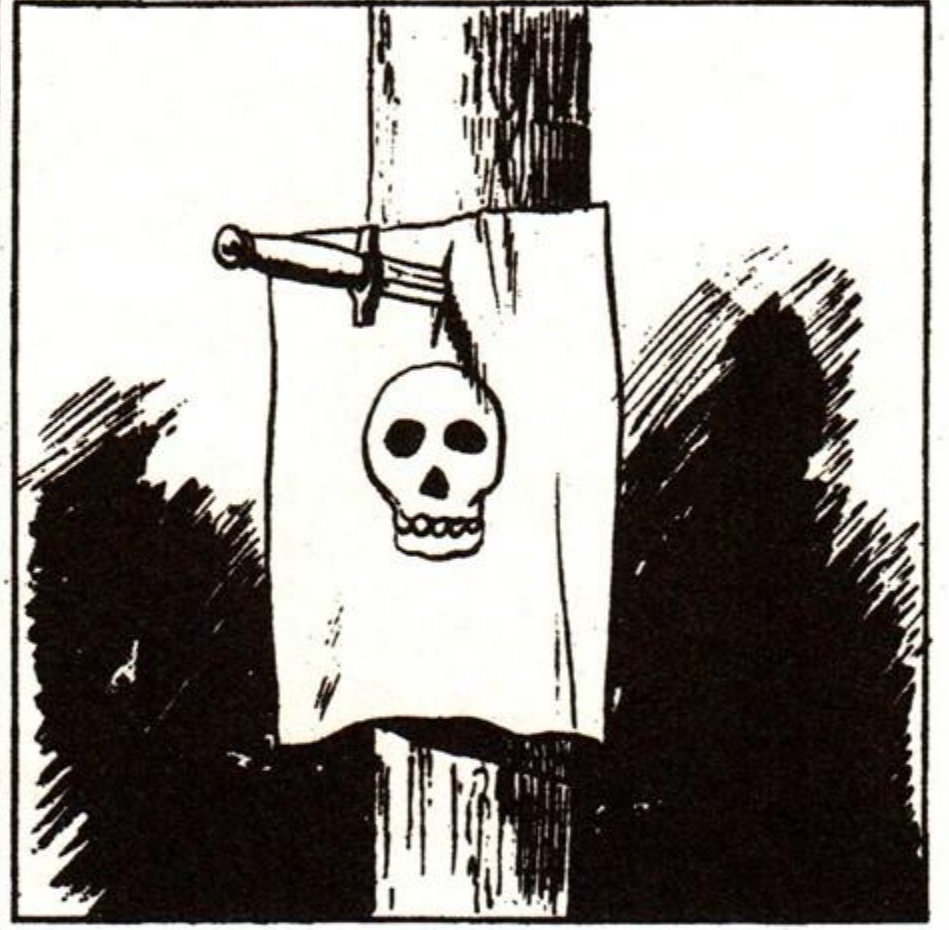




















Adam belli etmemeye çalışarak bir fiçinin kapağını örter...

NEDİR O SAK-LAMAYA ÇALIŞ-TIĞIN?

BAK HELE! NE ÇOK SİLAH... BUNLARLA ASKERCİLİK Mİ OYNUYORSUN?

O sırada...

TAM DÖRT ŞİŞE KIRILDI... KASABA YANSAYDI DAHA İYİDİ!

29
16

YAŞA PATRON!

PACK!

SİLAHLARINI ALIN!

AAH!

YUKARIDA BİR ŞEYLER OLUYOR, YÜRÜ!

25 16

ÖLÜM ÇUKURU

DİKKAT, RANCER
ÇIKAR ÇIKMAZ
ATEŞ EDİN!



BU SESSİZ-
LİK HOŞUMA
GİTMEYİ. HADİ, SAL-
LANMA!



ÖN-
DEN
BUY-
RUN!

NEZAKETİN SIRA-
SI DEĞİL! ÇIK DE-
DİM SANA!



GELİYOR! ATEŞ!

AAAAH!

DURUN BU
YÜZBAŞI
DEĞİL!

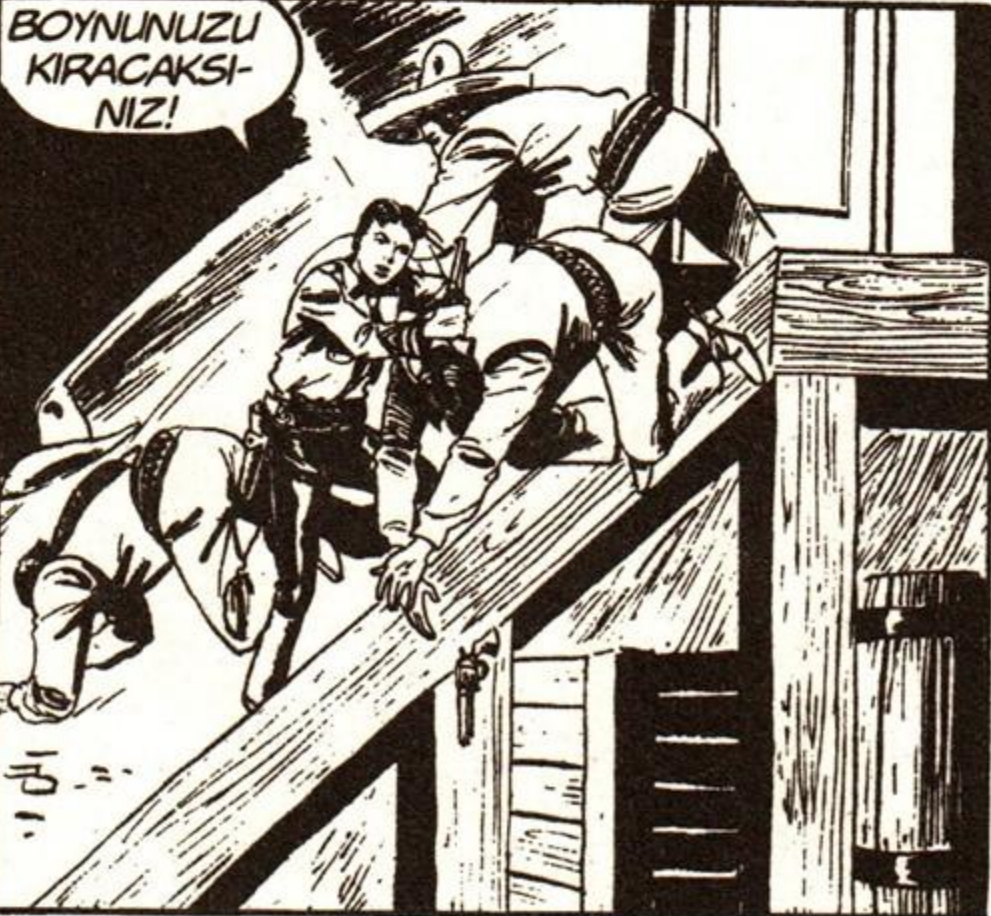


GEÇ KALDIK!
ÖLDÜ!



HEPİNİZ AŞAĞI! YAKA-
LAYIN ONU!

BOYNUNUZU
KIRACAKSI-
NIZ!



AÇILIN!



25-17

DOKTOR'U GÖTÜRMÜŞLER.
ANCAK SERBEST OLUR-
SAM ONLARI KURTARABI-
LİRİM...



ŞİMDİLİK KAÇMAK ZORUNDA-
YIM, AMA BU BÖYLE
BİTMEYECEK!



TEPEDEKİ ORMAN
SAKLANMAK İÇİN UYGUN
BİR YER. GECEYİ BEKLERKEN
BİR PLAN DÜŞÜNÜRÜM...



O
s
i
r
a
d
a
k
a
s
a
b
a
d
a

İKİSİ ELİMİZDE. KALA-
VERA YÜZBAŞI'YI DA
YAKALAMA-
MIZI EMRETTİ!
OYALANMAYIN
İŞ BAŞINA!
HAYDİ!

BAŞÜSTÜNE!
AMA BU O KADAR
DEĞİL!



Az sonra...

HER TARAFI
ARAYIN! UZA-
ĞA GİTMİŞ
OLAMAZ!

SİZ İKİNİZ ORMANA
BAKIN!

PEKİ...



EMİR VERMESİ KOLAY!
EĞER YÜZBAŞI
BURADAYSA İKİMİZ
ZOR BULURUZ...

DOĞRUSUNU
İSTERSEN BEN
ORMANA GİR-
MEYECEĞİM...





İYİ... BURADA BİRAZ OTURUP GERİ DÖNERİZ...



KALavera Yüzbaşıyı İstiyorsa Gelip Kendi Yakalasın...



GİDELİM ARTIK...

BU İKİSİ İSTEMEDEN BANA ESRA RIN ANAHTARINI VERDİLER...



DEMEK KALavera ADINDA BİRİ BENİMLE İLGİLİYOR... AMA SEBEP NE?



DOKTOR'LA KONYAKÇI DA EMNİM ONUN ELİNDEDİR...



KALavera KİM OLABİLİR VE DOSTLARIMA NE YAPTI? EN İYİSİ GECEYİ BEKLEYİP KASABAYA İNMEK...



SALONUN ÇEVRESİ EPEY HAREKETLİ! SANIRIM İLGİNÇ ŞEYLER GÖRECEĞİM...

Gece olunca...



SANDIKLARA DİKKAT EDİN YOKSA KARŞIYA GEÇİNCE KALavera CANINIZA OKUR!









SİZ AKILLI BİRİSİNİZ YÜZBAŞI, MANTIKLI OLUN. BURADA MİSAFİRİMSİNİZ. LÜTFEN RAHATINIZA BAKIN! ANLAŞTIK MI?



SİZE KENDİMİ TANITAYIM... BEN; YAKINDA MEKSİKA'NIN BAŞINDA OLACAK GENERAL KALavera!

BENİ HER ŞEYDEN ÖNCE ARKADAŞLARIM İLGİLENDİRİYOR... NEREDELER?



MERAK ETMEYİN! BİRAZ-DAN ONLARI GÖRÜRSÜNÜZ. AMA ÖNCE SİZİNLE KONUŞMAM GEREK...



AZ EVVEL ELİME, SİZE YAZILMIŞ BİR MEKTUP GEÇTİ. VE BEN DE SABIRSIZLIKLA GELMENİZİ BEKLİYORDUM.

DEMEK SİZ ALDINIZ?



EVET, ELBETTE BEN ALDIM... VE TABİ Kİ HEMEN MEKTUBUN PEŞİNE DÜŞECEĞİNİZİ DE BİLİYORDUM YÜZBAŞI...



ONU ELE GEÇİRMEK İÇİN ADAMLARINIZ CİNEYET İŞLEDİLER...

BÖYLE ŞEYLERİ SEVMEM. BU İŞİ YAPANI CEZALANDIRDIM. BİR GÜN MEYVE YEMEYECEK!



ZAVALLIÇIK. PEKİ MEKTUPTA NE YAZIYORDU?

ONU ŞİMDİKİ MEKSİKA BAŞKANI ZULOAGA GÖNDERMİŞ...



UZUN ZAMANDIR KENDİNİ GÜVENÇEDE HİSSETMEDİĞİ İÇİN SİZDEN YARDIM İSTİYORDU. DÜŞMANIN ADI KALavera...







İŞTE ÇOK SEVDİĞİNİZ DOSTLARINIZ...

KONYAKÇI! DOKTOR!

VAY CANINA!

GÖZLERİME İNANAMIYORUM!



SEN DE Mİ BU YARASANIN ELİNE DÜŞTÜN? MAHVOLDUK DEMEKTİR...



ONLARA NE YAPACAKSINIZ?

BU TAMAMEN SİZE BAĞLI...



ÖNERİMİ KABUL EDERSENİZ ORDUMDA KOMUTAN BİLE OLURLAR. AKSİ HALDE SONLARI BENİ BİLE ÜRKÜTÜYOR... KALBİM DAYANMAZ... HAH! HAH! HA!



DİNLE EVLAT... BU SOLUCAN SENDEN NE İSTİYOR BİLMİYORUM, AMA DÜRÜST BİR İŞ OLMADIĞI KESİN!

SEN BİZİ DÜŞÜNME PATLAT GÖZÜNE!



BANA HEMEN CEVAP VERMENİZ GEREKMEZ YÜZBAŞI. YARIN SABAH KADAR VAKTİNİZ VAR...

ARKADAŞLARIM O KUYUDA BAĞLIYKEN İYİ DÜŞÜNEMEM.



PEKALA... ONLARI SERBEST BIRAKACAĞIM. ZATEN KAMPTAN KAÇAMAZLAR... AMA GECE YİNE BURAYA GELECEKLER...

MİNGO! ESİRLERİ KUYUDAN ÇIKART!

BAŞÜSTÜNE...

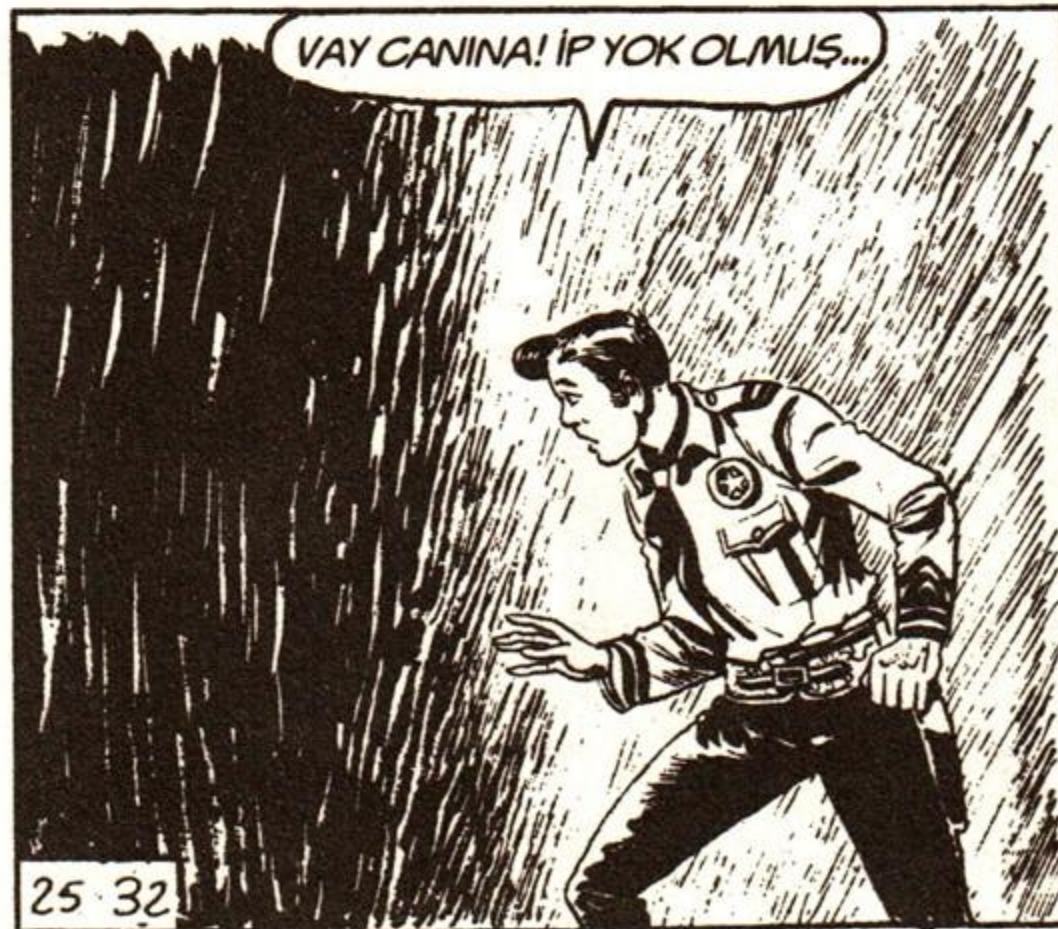
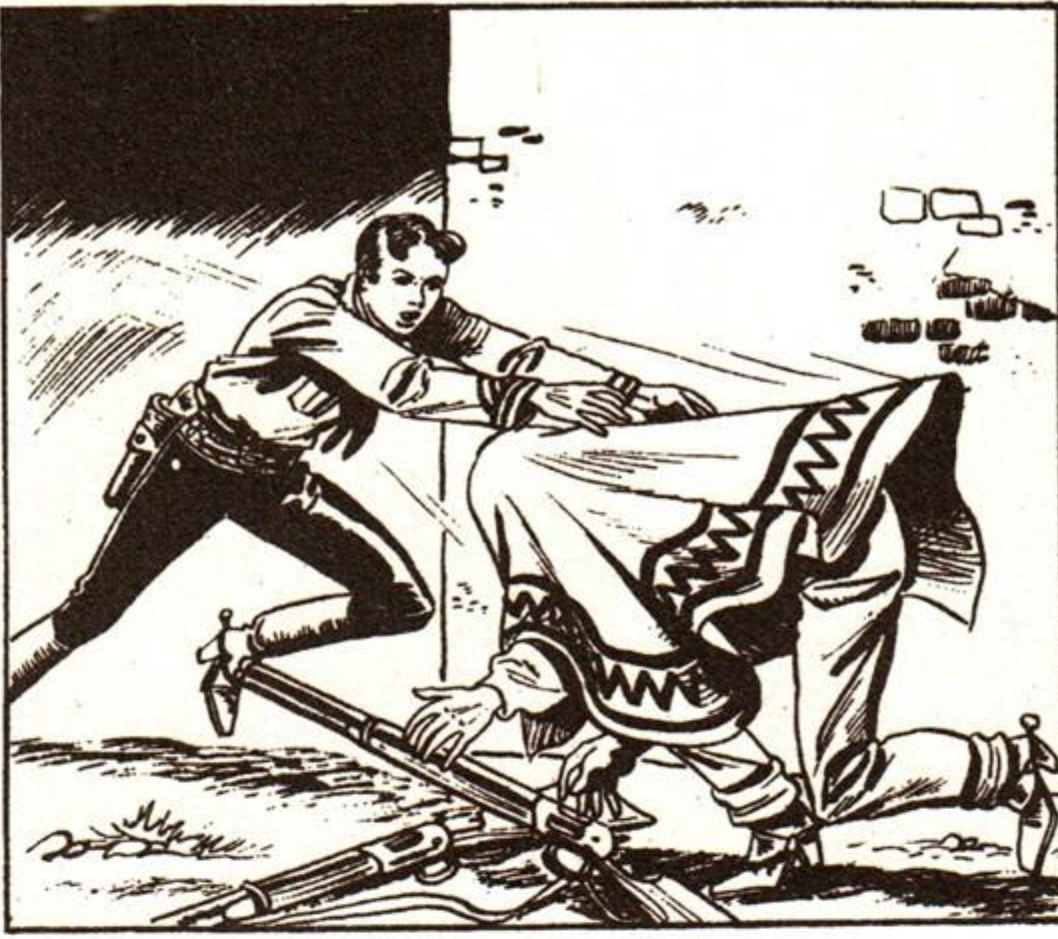












DÖRT YOL



25 33







A Z
S O N R A . . .























Böylece Kalavera'nın adamlarını atlatan kahramanlarımız birkaç gün sonra başkente varır...







DÜELLO







Daha sonra...

ŞANSINIZ VARMIŞ YÜZBAŞI...
BAŞKAN ENGEL OLMASAYDI
TIPKI BU KAKTÜSE BENZEYE-
CEKTİNİZ...



Tom cevap vermeden iki tabancasını
birden çeker...



DÜELLOLARDAN KAÇININ
YÜZBAŞI. KİMIN ŞANSLI
OLDUĞU HİÇ BELLİ OL-
MAZ...



E
r
t
e
s
i
s
a
b
a
h
...

YÜZBAŞI! SİZE ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖREV
VERECEĞİM. AMA ÖNCE
MARKİZ LAURA
MONTEREY'LE
TANIŞIN...



MEMNUN
OLDUM.

MARKİZ DİPLOMATİK BİR GÖREVLE
VERA CRUZ'A GİDECEK. KALAVERA
ONU ENGELLEMEK İSTEYECEKTİR.
MARKİZ KENDİSİNİ ORAYA KADAR
KORUMANIZI İSTİYOR
YÜZBAŞI...



A
z
s
o
n
r
a
...

DOĞRUSU BİR KADINA ARABACILIK ETMEKTEN
ARABACI BİRAZ DAHA
HIZLI GİDEMEZ MİYİZ?



DAHA ÖNEMLİ GÖREV-
LER BEKLİYORDUM...

ŞUNA BAK! BİR DE AZARLI-
YOR... NEVADA'DAN BU İŞ
İÇİN Mİ KALKIP GELDİK?



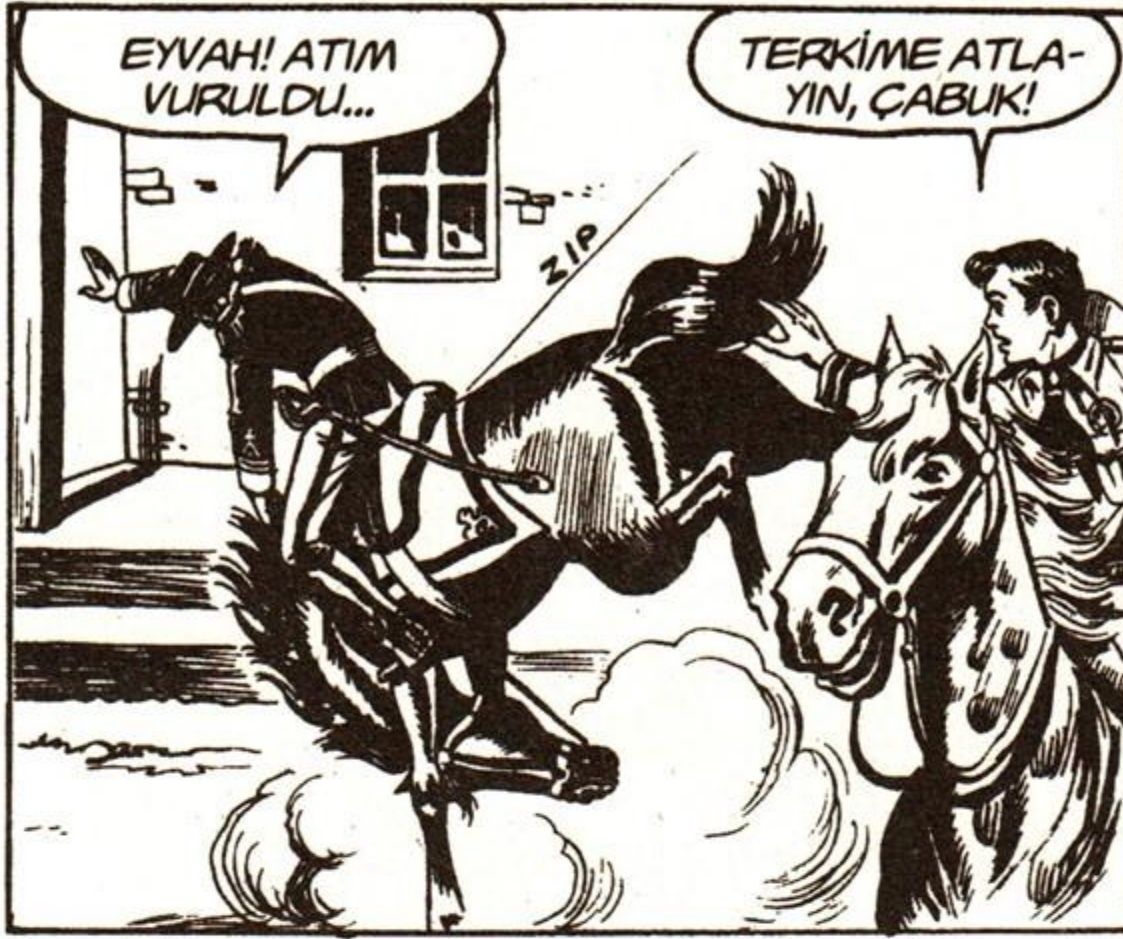
25-52











DEEEH! HAYVANLAR DA
İYİCE YORULDU. SANKİ
ARABAYI ZORLA
ÇEKİYOR-
LAR...



ATLARIN SUÇU YOK, ARABA ÇOK AĞIR SANKİ...
OYSA İÇİNDE SADECE İKİ KİŞİ VAR...



ÜSTELİK TEKERLEKLER DE
DERİN İZ BIRAKIYOR. GİZLİ
BİR YÜKÜ
OLMALI...



Az sonra eski bir manastır harabesine ulaşırlar...



BURASI GECEYİ GEÇİRMEK
İÇİN UYGUN BİR YER. ARA-
BAYI DUVARLARIN ARASINA
ÇEKİP KAMPI KURUN.



UMARIM BURADA RAHAT
EDERSİNİZ, MARKİZ.

TEŞEKKÜRLER. YALNIZ TED-
BİRSİZ DAVRANDINIZ. BİZİM-
LE GELMENİZ YÜZBAŞININ
DİKKATİNİ ÇEKEBİLİR...



25-58







HE... HEY!
EL... EL...
ELLER...

ELLER YUKA-
RI MI DEMEK
İSTEDİN?



E... EVET... KI-KİMİL-DAR, DAR-
SAN ÖLÜRSÜN!

NİÇİN KORKUYORSUN?
TÜFEK SENİN
ELİNDE... BEN
KUZU KUZU
OTURUYORUM...



AFERİN
TOM!

HAY AKSİ ŞEYTAN!



MERAK KÖTÜ
ŞEYDİR DOSTUM.
KEŞKE SEN DE
DİĞERLERİYLE
GİTSEYDİN!

ONU İYİ
BAĞLA!



Aynı anda birkaç mil ötede...

GELİN BAKALIM ENAYİLER... ŞU
KÖŞEYİ DÖNÜNCE SİZLERE SÜRPRİ-
ZİM VAR...



EĞ BAŞINI OĞLUM...
AFERİN SANA... AKILLI
HAYVANSIN!

25-61

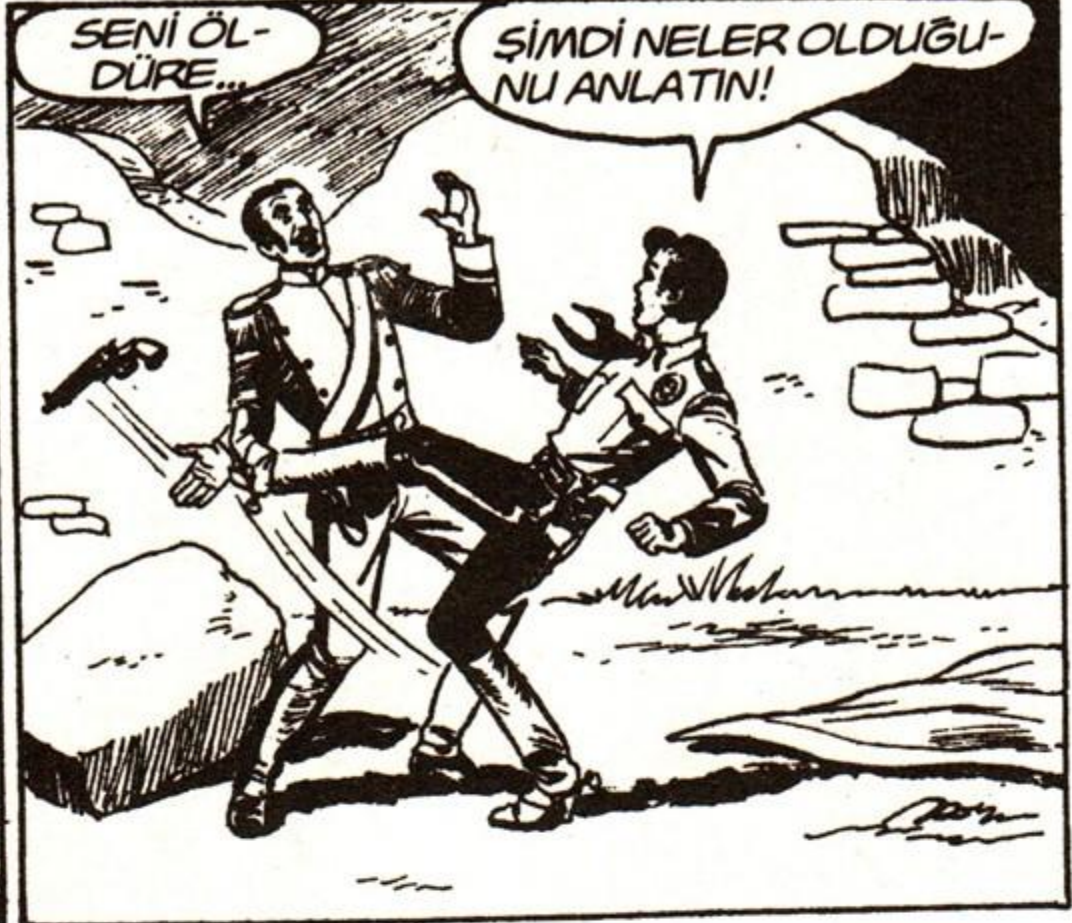






KANLI ALTIN







ŞU ANDA ÇOK YORGUNUM.
BUNLARI YARIN SABAH
KONUŞURUZ. BİRAZ
DİNLENELİM...



Tom ve Konyakçı dinlenirken...

DOKUNMAYIN BANA! BENİ
BAĞLAYAMAZSIN ÇİRKİN
SURATLI ŞİŞKO!

FAKAT BUNA
MECBURUM
MARKİZ...



PEKALA... BAĞLAMAYA-
CAĞIM... AMA SİZ DE
BİR NUMRA YAPMADAN
USLU USLU
OTURUN...



Bir saat sonra...

MESAJI
YOK ETMELİSİNİZ MARKİZ.
ONU GÖRMESİNLER...

BU ADAM GÖZÜ-
NÜ BENDEN
AYIRMIYOR...



ŞU ANDA BAŞKA YÖNE BAKI-
YOR. ONU HEMEN TAŞIN ALTI-
NA SAKLAYIN...

OLUR...



BANA ÇİRKİN SURATLI DEDİ.
OYSA OLDUKÇA YAKIŞIKLI BİR
ERKEĞİM... SADECE
SAKALLARIM BİRAZ...
HEY!



NE SAKLIYORSUNUZ O TAŞIN ALTINA?
HEMEN O KAĞIDI
BANA
VERİN!
HEMEN
DEDİM!

OH!



İşlerin sarpa sardığını gören Markiz ve Binbaşı arabayı bırakıp atlarla kaçır...

LANET! ONLARI KAÇIRDIK!

PAM! PAM!

BÖYLESİ DAHA İYİ... BİZE SADECE AYAK BAĞI OLACAKLARDI...

O YILAN KADIN AZ KALSIN BEYNİMİ DAĞITIYORDU...

GÖRÜYORSUN YA EVLAT... KADINLARA GÜVENMEYE GELMEZ. İNSANIN BAŞINI DERDE SOKARLAR.

DOĞRU SÖyledİN KONYAKÇI...

Ertesi sa-
bah ...

KALAVERA'NIN ADAMLARINA RASTLAMAZSAK RAMİREZ'E VE MARKİZE RAĞMEN ALTINLARI YERİNE TESLİM EDERİZ...

KİMBİLİR ŞİMDİ NEREDEDİRLER?



O sırada birkaç mil güneyde...

EĞER OLMAYAN FAREDEN KORKUP BAĞIRMASAYDINIZ ŞİMDİ ALTINLAR ELİMİZDE OLACAKTI...

KABAHAAT SİZİN! ŞAYET YÜZBAŞIDAN KORKMASAYDINIZ...

YA! DEMEK SUÇ BENİM, ÖYLE Mİ?

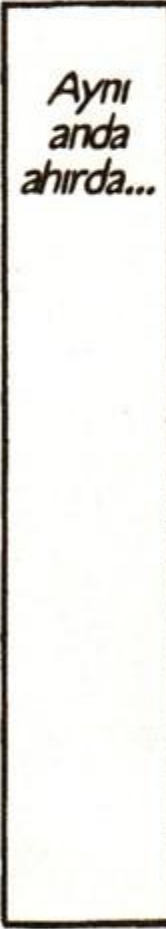
DÜELLODAN KAÇTIĞINIZ İÇİN ALTINLARI KAYBETTİK...

KAVGALARI BİTİNCE Mİ, YOKSA ŞİMDİ Mİ SALDIRALIM?











RÜZGAR GİBİ KAÇI-
YORLAR. TAM ZA-
MANINDA GEL-
DİK KAPTAN.

KALAVERA BU KEZ
YANLIŞ HESAP
YAPTI...

BU SAHTEKAR
KAPTAN LEBRUN
KILIĞINA GİRİP BİZE
YUTTURMAYA
KALKTI!

SİZE GERÇEK
KAPTAN LEB-
RUN'U TANI-
TAYIM...

TANIŞ-
TIĞIMIZA
SEVİNDİM...



İŞTE OLDU! ALTINLAR GEMİMDE GÜVENCEDE. AVRUPA'YA
GİDİP BU PARAYLA ZUALOAGA İÇİN SİLAH ALACAĞIZ...

NEYSE! BU İŞ
DE BİTTİ...

EVET, AMA KALAVERA İLE
GÖRÜLECEK BİR
HESABIMIZ VAR...



Tom ve
arkadaşları
başkente
dönünce bir
süre başkanın
konuğu
oldular...

BAĞIŞLAYIN YÜZBAŞI. BAY
KONYAKÇI İLE DOKTOR'UN SA-
BAH KAHVALTILARINI GÖTÜRÜ-
YORUM. BENDEN İKİ ŞİŞE KON-
YAK İSTEDİLER. YANLIŞ MI
ANLADIM ACABA?

HA!
HA!



MERAK ETMEYİN!
DOĞRU ANLAMIS-
NIZ. ONLARIN GARİP
DAMAK ZEVKLERİ
VARDIR...







Calientes adlı küçük Meksika köyünde...

BAK HELE! AZ ÖNCE
YANMIŞ BİR EV...

BU FELA-
KET NASIL
OLDU?

SİZ BUNA FELAKET Mİ
DİYORSUNUZ? BANA
KALIRSA KIYAMET KOPTU.
O DÖRT ALMAN KUDUR-
MUŞ GİBİYDİ...

BU EVİ
DÖRT AL-
MAN MI
YAKTI?

BURASI EV
DEĞİL, BİR
HANDI. DÖR-
DÜ DE KAFALARI
BULMUŞ-
TU...

... KÖYLÜLERDEN BİRİ
ONLARA KAFA TUTMA-
YA KALKTI VE SONUN-
DA YARDIMA GELEN
YİRMİ ARKADAŞIYLA
BİRLİKTE KAÇMAK ZO-
RUNDA KALDI...

BU ARADA BİRİ LAMBAYI
DEVİRDİ VE YANGIN ÇIKTI. O
ALMANLAR'A RASTLARSANIZ
SAKIN YAKLAŞMAYIN...
DUYDUNUZ MU?

SAĞOL
AHBAP!

ANLAŞILAN ŞU DÖRT ALMAN OLDUKÇA
BECERİKLİ ADAMLAR. BELKİ DE ŞU
ANDA KALAVERA'NIN ORDUSUNA
KATILMAK ÜZEREDİRLER...

BU AT DA BANA NAPOLYON'U ÇOK ARATI-
YOR. ONUN YERİNİ ASLA TUTAMAYACAK...

25.78





AH, SENYOR! SÖYLEMEYİ UNUTTUM. BEN BU ATI ONLARDAN ÇALMIŞTIM. HA! HA! HA!

NE DEDİN?



BANA NİYE ATEŞ ETTİKLERİ ANLAŞILDI. BENİ AT HIRSIZI SANDILAR. EN İYİSİ BURADAN UZAKLAŞMAK...



BU AT OLDUKÇA HIZLI... ARAYI AÇIYORUM. BİR SONRAKİ KASABADA ATLARINI İADE ETMENİN BİR YOLUNU BULURUM...



BUNU BANA SATANA DA HAKETTİĞİ DERSİ VERMEK İSTERİM...



Bir saat sonra...

YIKANIP BİR ŞEYLER YEMEK İSTİYORUM...

BUYRUN! AVLUDA TULUMBA VAR. SİZ YIKANIRKEN BEN DE YEMEK HAZIRLAYAYIM...



TOZ İÇİNDE KALMIŞTIM... ŞİMDİ BİRAZ RAHATLADIM...

HAVLU GETİRDİM...

ÇALINAN
PARÇA

Aynı anda hanın dışında...

POSAD

TEUFEL! İŞTE
AT BURADA...



İYİ GÜNLER...
AHH!

PAM!
PAM!



OHH! DURUN...
BEN... BEN...



VAY CANINA...
İÇERDE BİRİLE-
Rİ ATEŞ EDİ-
YOR...



NERE-
DE?

MER... HAMET...
KİM... NEREDE?



DIŞARIDAKİ ATİ BURAYA GETİ-
REN HİRSİZ NEREDE?

AV... AVLUDA...



GİDELİM...

ONU BANA
BIRAKIN...

HAYIR KURUNTZ,
ONU BEN ASACA-
ĞIM!







ARTIK ELİMDE SİLAH
VAR. İŞLER DEĞİŞTİ...

PAM!
PAM!



HALA ATEŞ EDİYORLAR! ZAVALLI-
CIK DELİK DEŞİK
OLMUŞTUR...



ÇEK ELİNİ O
TABANCADAN!
KIPIRDAMA!

AHH!

PAM!



ŞİMDİ BENİ DİNLEYİN! O ATIN ÇALIN-
MIŞ OLDUĞUNU BİLSEYDİM ALMAZ-
DIM. ER VEYA GEÇ ONU SİZE İADE
EDECEKTİM. AMA AÇIKLAMAMA
FIRSAT VERMEDİNİZ.
ALIN ATINIZ
SİZİN OLSUN!



ARKAMI DÖNÜNCE BENİ
VURMAMANIZ İÇİN
SİZLERİ BAĞLAYACA-
ĞIM. SEN ORADAKİ...
AL ŞU İPİ VE ARKADAŞ-
LARINI BAĞLA...



BEN GİDİNCE
HANCİ SİZİ
ÇÖZER...

YİNE GÖRÜŞECEĞİZ.

25-83

Tom çıkarken Almanlar'ın atlarında garip paketler görür...

NE YAZIK Kİ BUNLARA BAKMAYA VAK-
TİM YOK. AZ SONRA BAĞLARI ÇÖZÜ-
LÜNCE PEŞİME DÜŞERLER...

ŞİMDİ BİR AN ÖN-
CE KENDİME BİR
AT BULMALIYIM...

Az sonra...

İŞTE TAM
ARADIĞIM
YER...

AT SATILIR!
BAŞVURU
İÇERİ!

AT SA-
TIN... VAY
CANINA!

KARAM-
BA...

SENİ BULDUĞUMA SEVİN-
DİM DOLANDIRICI.
BAŞIMI BELAYA
SOKTUN.

İM-
DAT!

SLAM!

MERHAMET! ON DÖRT ÇOCUĞUMA BAKA-
BİLMEK İÇİN BU
YOLA DÜŞTÜM.

ON DÖRT MÜ?
BİR SAAT ÖNCE
ON İKİYDİ...

BU TOM'UN SESİ
DEĞİL Mİ?

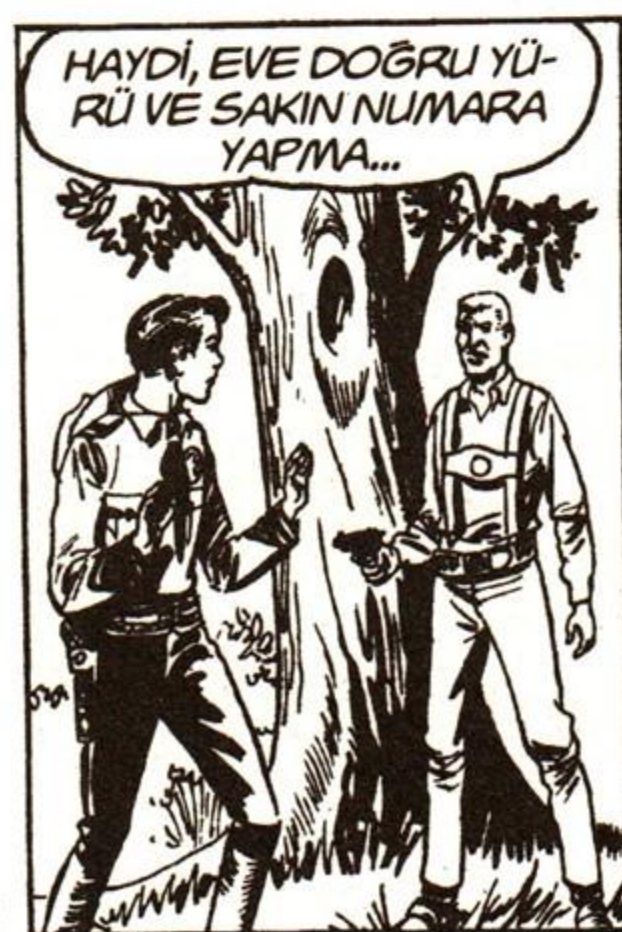
İKİSİNİ EVLAT EDİNDİM. BANA ACIMİYOR-
SANIZ ÇOCUĞU-
MA ACIYIN!

PEKALA! VERDİĞİM PE-
ZOLAR SENİN OLSUN!
ATIMI İSTİYORUM...

25.84













SİZİN GİBİ APTAL-
LAR İÇİN SİLAHA
İHTİYACIM YOK...



BU JAPON OYUNUNU
BİLİYOR MUYDUN?

AH!



YA BU NUMARAYI? BUNUNLA
BİR FİLİ BİLE YERE
SEREBİLİRSİN...



ACABA TOM ÇİFTLİĞİN ARKASI-
NA... VAY CANINA! ADAMLAR
FENA ATEŞ EDİYORLAR...



Birkaç dakika sonra...

KALDIRIN
ELLERİ-
NİZİ!

FRITZ VE MÜLLER YÜZ-
BAŞININ İŞİNİ ÇOKTAN
BİTİRMİŞTİR...



GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ
ARKADAŞLARINIZ
BAŞARAMADILAR.

HAY ŞEYTAN!



Almanlar'dan biri son kez şansını dener ama...

TEDBİRSİZLİK EDİYOR-
SUN!



VAY...



BASTIĞIN YERE DİKKAT
ETSENE! ŞİMDİ YÜZÜNÜZÜ
DUVARA DÖNÜN VE ELLE-
RİNİZİ KALDIRIN!



DOKTOR, KONYAKÇI...
BUNLARIN İŞİ TAMAM.
SİZ DE ÖTEKİLERİ
GETİRİN!



Az sonra...

TAM BİR AİLE
FOTOĞRAFINI
ANDIRIYOR...

ATLARI AHIRDA OLMALI. SİZ BURADA
KALIN! BEN GİDİP O GARİP YÜKLERE
BAKACAĞIM...



NE OLABİLİR
ACABA? NEYSE
ŞİMDİ ANLARIZ...



GARİP BİR MAKİNE...



O DA NE? NAL SESLERİ.
GÜRÜLTÜYE BAKILIRSA
BİR ORDU GELİYOR
SANKİ...



YANILMAMIŞIM. KALavera'nIN ADAMLARI. BİZİ GÖRÜRLERSE MAHVOLURUZ...



KALavera'nIN ADAMLARI GELİYOR. YÜZ KİŞİ KADARLAR!

BU SERSEMLERİ BIRAKACAĞIM İÇİN ÜZGÜNÜM AMA BAŞKA ÇAREMİZ YOK. ONLARLA KARŞILAMAK İÇİN KAÇMAK ZORUNDAYIZ...



İŞTE ATLARIMIZ BURADA! ALMANLAR ONLARA DURUMU ANLATANA KADAR BİZ EPEY UZAKLAŞMIŞ OLURUZ...



Aynı anda...

ÇİFTLİKTE BU ADAMLARI BULDUK GENERAL.

KİMSİNİZ? SİZİ KİM BÖYLE DÖVDÜ?



YÜZBAŞI TOM VE ARKADAŞLARI! AZ ÖNCE KAÇTILAR.

YİNE Mİ O LANET YÜZBAŞI?



HİZMETİNİZE GİRMEK İÇİN SİZİNLE BAĞLANTI KURMAYA ÇALIŞIYORDUK GENERAL. SİZE İLGİNÇ BİR ALET GETİRDİK...



AÇIKLAYIN...

BİZİMLE AHIRA KADAR GELİRSENİZ SİZE GÖSTERİRİZ...



BU BİR MAKİNELİ TÜFEK!
PARÇALARINI HEMEN
MONTE EDEBİLİRİZ,
DAKİKADA TAM ELLİ
MERMİ ATABİLİYOR...

İLGİNÇ...



İYİ AMA TETİK
KİSMİ NEREDE?

YOK...
BULAMIYO-
RUM...

SÖYLEDİKLERİNİZ DOĞRUYSA BUNUNLA
ZUALOAGA'YI KOLAY-
CA YENE BİLİRİM...

Oysa
Almanlar'ın
aradıkları
parça
birkaç mil
ötededir...



ALMANLAR'IN TORBA-
SINDAN ALDIM. NE İŞE
YARADIĞINI BİLMİYO-
RUM...

NEDİR O ELİNDEKİ GARİP ALET
DOKTOR?



AMA SONUNDA
MUTLAKA ÇÖZECE-
ĞİM. DİĞER PARÇA-
LARA BAKMAYA ZA-
MANIM OLMADI!



HAYDİ! ÇALIŞ-
TIRMAK İÇİN NE
BEKLİYORSU-
NUZ?

ÜZGÜNÜZ GENERAL.
MAKİNELİNİN BİR
PARÇASI ÇALINMIŞ.
ONU YÜZBAŞI VE ARKA-
DAŞLARI-
NIN ALDI-
ĞINA EMİ-
NİM...



PEKİ YENİSİNİ
YAPAMAZ
MISINIZ?

BUNU BİZ İMAL
ETMEDİK Kİ! O PARÇA
OLMADAN AYNISINI
YAPAMAYIZ...



BU MASALA PEK İNANMADIM. SİZE BİR HAFTA SÜRE VERİYORUM. NE YAPIP EDİP O PARÇAYI ELE GEÇİRİN...



MERAK ETMEYİN GENERAL! ONU GERİ ALACAĞIZ...

BİR DAKİKA! BEN KİMSEYE GÜVENMEM.



PARÇAYI GETİRMEMEYE YALNIZ İKİNİZ GİDECEKSİNİZ. DİĞER İKİNİZ DE BURADA KALACAK. GERİ DÖNMEZSENİZ KALANLAR ÖLECEK.

AMA BİZ...



SUSUN! YÜZBAŞI MUTLAKA BAŞKENTE DÖNMÜŞTÜR. SİZ DE ORYA GİDİN. "DEVLER HANI" NDA ADAMLARIM SİZE YARDIMCI OLUR...

İki saat sonra kahramanlarımız başkentin sarayındadırlar...



HALA O PARÇANIN SIRRINI ÇÖZEMEDİN Mİ DOKTOR?

HAYIR TOM...



ADAMIN BİRİ SİZE BU ŞİŞEYLE BİR DE NOT GÖNDERDİ EFENDİM...

VER BAKALIM.

Sarayın başka bir odasında...



SAYIN KONYAKÇI VE DOKTOR... SİZLERİN HAYRANİYİM. KONYAĞIM-DAN BİR ŞİŞE GÖNDERİYORUM. ZİYARETİME GELİRSENİZ BU KONYAKTAN BİR FİCİ EMRİNİZDE OLACAK.

DEVLER HANI SAHİBİ

25 94



BAKALIM
TADI NASIL-
MIŞ?

VAY CANI-
NA! HIÇ
BÖYLESİNİ
İÇMEMİŞ-
TİM...



SELAM KONYAKÇI. MEKTUP
KİMDEN GELDİ?

BİR GÖNÜL
MESELESİ...



BU FİÇİYİ TEK BAŞIMA
İÇMEK İSTİYORUM.
DOKTOR'A ANLATMAMAK
EN İYİSİ...

?



ŞİMDİ DOĞRU DEVLER
HANI'NA GİDİP BİR
GÜZEL KAFA
ÇEKECEĞİM...



Az sonra... BAK HELE.
DOKTOR BİRİNİ GÖZETLİ-
YOR...

KOLAY
GELSİN DOKTOR.
NE YAPIYORSUN?



ŞŞŞT! KONYAKÇI'YI İZLİ-
YORUM. BİR AŞK MEKTU-
BU ALMIŞ, GÖNDERENİ
ÖĞRENECEĞİM.

BEN DE MERAK
ETTİM.



İHTİYAR TİLKİ BİR KOKU
ALDI, BENİ İZLİYOR! AMA
ŞİMDİ ONA İZİMİ
KAYBETTİRECEĞİM...



KONYAKÇI'NIN AŞIK OLA-
CAĞI KİMİN AKLINA
GELİRDİ?

ŞU KAPIDAN
GİRİYOR.



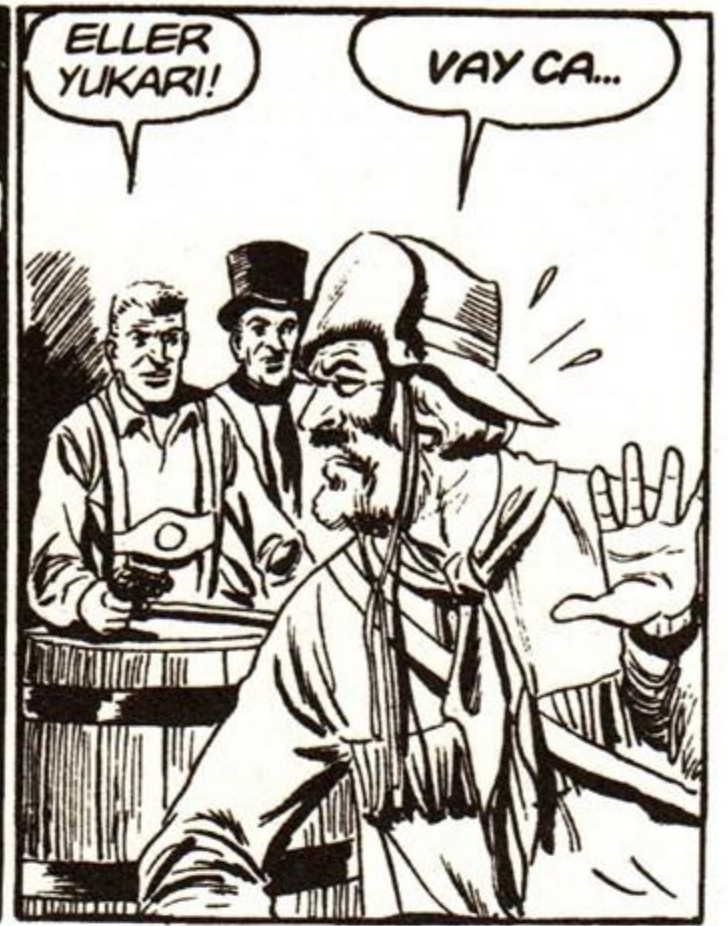
Beş dakika sonra...
GİRSEK İYİ OLACAK. BELKİ
DE AVLUDA KONUŞUYOR-
LARDIR...

GİDELİM.

25 95



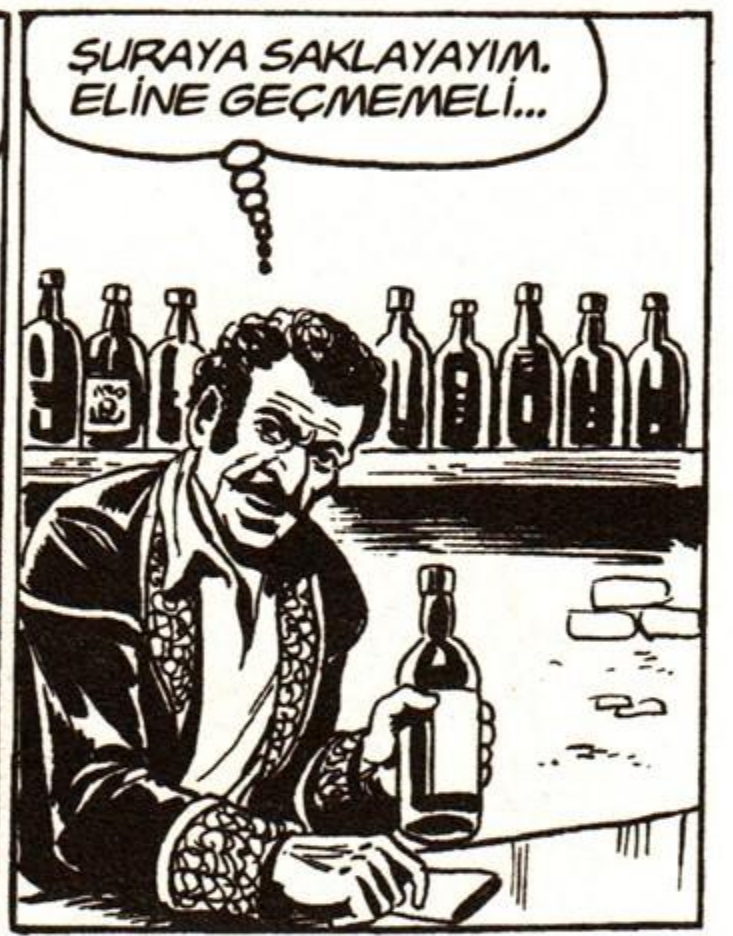
TUZAK



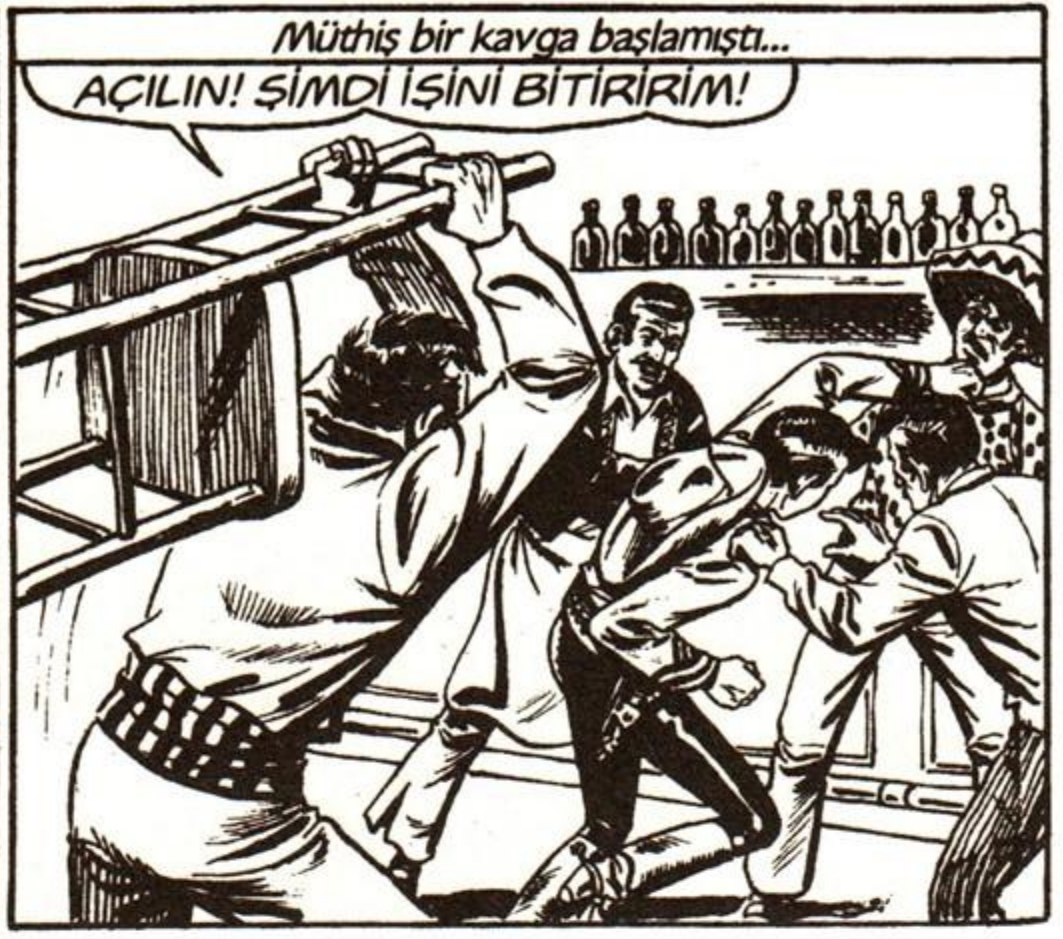
















Aynı an-
da şeh-
rin dış
mahalle-
lerinde...







Bu sırada
Tom
başkenttedir...

ARKADAŞIM BURAYA GELMİŞ...
SÖYLE, ŞİMDİ NEREDE?
SÖYLE DİYORUM!
HEMEN!

ASLA KONUŞ-
MAYACAĞIM.

SAHİ Mİ?

NE YAPIYORSUN?
NİÇİN FİÇİLERİ
DELİYOR-
SUN?

PAM!

KONUŞMAMAKTA
ISRAR EDERSEN
HEPSİNİ DELECEĞİM!

HAYIR!

NE KADAR GEÇ KONU-
ŞURSAN O KADAR ZA-
RARLI ÇIKARSI... İŞTE,
BU DA ÜÇÜNCÜ FİÇİ!

DUR!

SÖYLEMEYE BAŞLADI-
ĞINDA DURURUM!

ŞARABIMIN DAHA FAZ-
LA ZİYAN OLMASINA
ARTIK DAYANAMAYA-
CAĞIM.

PAM!

KONYAKÇIYI
TUZAĞA DÜ-
ŞÜRDÜNÜZ
DEĞİL Mİ?

EVET!
ONU BU MAH-
ZENE GETİRTİP
YAKALADIK...

BU PİS İŞ-
TE SANA
KİM YAR-
DIM ETTİ?

KRUNTZ VE
FRITZ ADLI İKİ
ALMAN. BANA
PARA VERDİ-
LER.

AH, DEMEK YİNE ONLAR.
KONYAKÇIYI NEREYE
GÖTÜRDÜLER PEKİ?
SÖYLESENE!

YEMİN EDERİM BİL-
MİYORUM...



EVET. ÖLDÜRMEKTEN
VAZGEÇELİM. BUNLA-
RIN SAYESİNDE
PARÇAYI ELE
GEÇİREBİLİRİZ...



ÇOK İYİ BİR FİKİR.
DEĞİL Mİ
DOKTOR?

ELBETTE.
BÖYLELİKLE
KURTULMUŞ
OLACAĞIZ...



ÇIKMAYAN
CANDA ÜMİT
VARDIR
DERLER...

BU TAŞLAR
ARTIK İŞİMİ-
ZE YARA-
MAZ.



Konyakçı ve Doktor'u yeniden arabaya
bindirip yola çıkar...



Birkaç mil sonra bir yol ayrımına gelirler...

BU ÜLKEDE HİÇ TABELA KULLAN-
MIYORLAR... HEY... SEN!

BEN Mİ
SENYOR?



BU YOLLARDAN
HANGİSİ SAN
FİRMİNO'YA
GİDİYOR?

SAĞDAKI
BAYIM...
BİRKAÇ
SAAT SON-
RA ORAYA
VARIRSINIZ.



GİDELİM... GECEYİ ORADA
GEÇİRİRİZ...

BAYIM! BU İHTİYA-
RA BİRKAÇ PEZO
VERİN!



AL BAKALIM!

AH!



25 110

Arabanın içinde...

NE ZALİM NE ACI-
MASIZ İNSANLARIN
ELİNE DÜŞTÜK?

TOM İZİMİZİ BU-
LAMAZSA HALİ-
MİZ DUMAN-
DIR..

PARÇA İLE ESİRLERİ TAKAS ETMEK İÇİN
TOM'LA NASIL İRTİBAT KURACAĞIZ?

BEKLEMELER YETER.
GÖRECEKSİN O
BİZİ BULACAKTIR..

NİYETLERİ KONYAKÇI'YI BOĞMAK
OLDUĞUNA GÖRE BURALARA BİR
YERE GELMİŞLERDİR..
TANRIM... UMARIM ONA
BİR ŞEY OLMAMIŞTIR...

Tom da o
sırada aynı
yolda
ilerlemek-
tedir...

İŞTE! BU TAŞLAR SANKİ BİRİNİN
BOYNUNA BAĞLAMAK İÇİN
HAZIRLANMIŞ GİBİ...
YOKSA...

İPLER BİÇAKLA KESİLMİŞ.
KONYAKÇI'YI SUYA
ATMAK İÇİN BURAYA
GETİRMİŞLER.. AMA
SONRA...

SONRA NEDENSE
FİKİR DEĞİŞTİRMİŞ-
LER. ÇOK ŞÜKÜR..
DEMELER BİZİM İHTİYAR
HALA HAYATTA...

YALNIZ ANLAMADIĞIM BİR
ŞEY VAR. NİÇİN TAŞLAR İKİ
TANE? KONYAKÇI'NIN
YANINDA BİRİ DAHA VARDI
HERHALDE...



ASLAN
MIGUEL

Tom, adamın güvenini
kazanmak için epey
uğraşır...

MADAM
ÖYLE BENİ
AFFEDİN
SENYOR...

O ALÇAKLAR HANGİ
YOLDAN GİTTİLER
GÖRDÜNÜZ
MÜ?

SAN FIRMINO
YOLUNA SAPTI-
LAR.. GECEYİ
ORADA GEÇİRE-
CEKLERMİŞ...

VERDİĞİNİZ BİLGİ
İÇİN TEŞEKKÜR-
LER...

ONLARI BULUN-
CA, BİR EL DE
BENİM İÇİN
ATEŞ EDİN!

İki saat sonra...

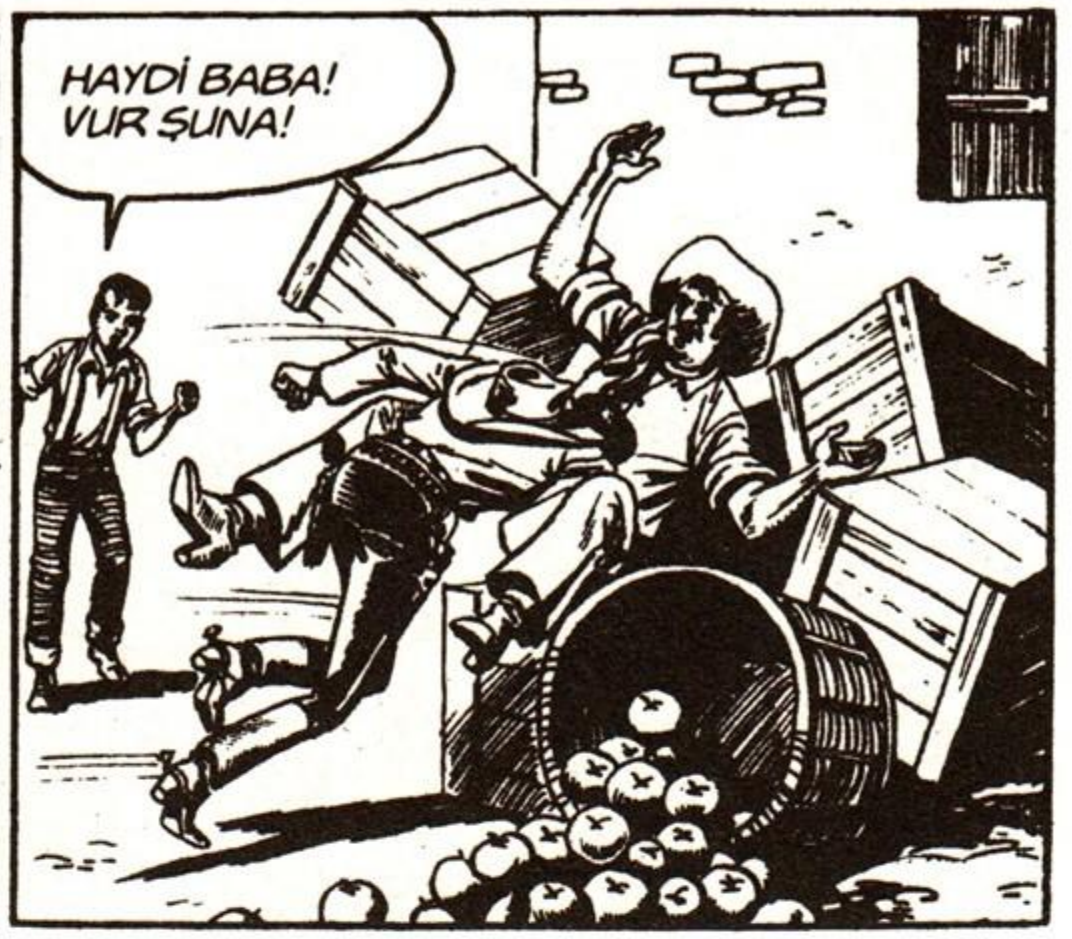
DİLENCİ DOĞRU SÖylediyse İKİ ALMAN VE
KONYAKÇI BURADA OLMALI...

GÜNE, BAŞIMA YEDİĞİM SOPA İLE BAŞLA-
DİK. UMARIM BAŞKA BİR BELAYLA
KARŞILAŞMAM...

KÜÇÜK BİR ÇOCUĞU
DÖVMEYE UTANMIYOR
MUSUN?

Oysa bela
gel-
mek-
te
ge-
cik-
mez...











ELİNDE TABANCA
HICK... OLMASAYDI
GÖRÜRDÜN!

KES ARTIK...
İÇERİ GİR!



Böylece cambaz, Tom'un kapatıldığı
hücreye atılır...



Adam birkaç dakika Tom'u süzer...

SANIRIM BU ADAM İYİ BİR HÜCRE
ARKADAŞI OLMAYA-
CAK...



ŞU ÜNLÜ TOMMIKS
SENSİN DEĞİL Mİ?
ÇOK KİŞİYİ YENDİĞİN
SÖYLENİYOR...

ÖYLE...



BANA ASLAN MİGUEL
DERLER. MEKSİKA'NIN
EN GÜÇLÜ ADAMIYIM!

ŞU YUMRUĞA
BAK!



EVET... YUMRUĞUM
DEMİR GİBİDİR...
BUNLARA KİMSE
DAYANAMAZ!
ANLADIN MI?

NE
DEMEK
İSTİYOR-
SUN?



BAK TOM! SENİ PARÇALAMAK
İSTEMEM. ÇOK GENÇSİN,
YAZIK OLUR...

BENİM İÇİN
ÜZÜLMEME! TEHLİ-
KEDE DEĞİLİM.















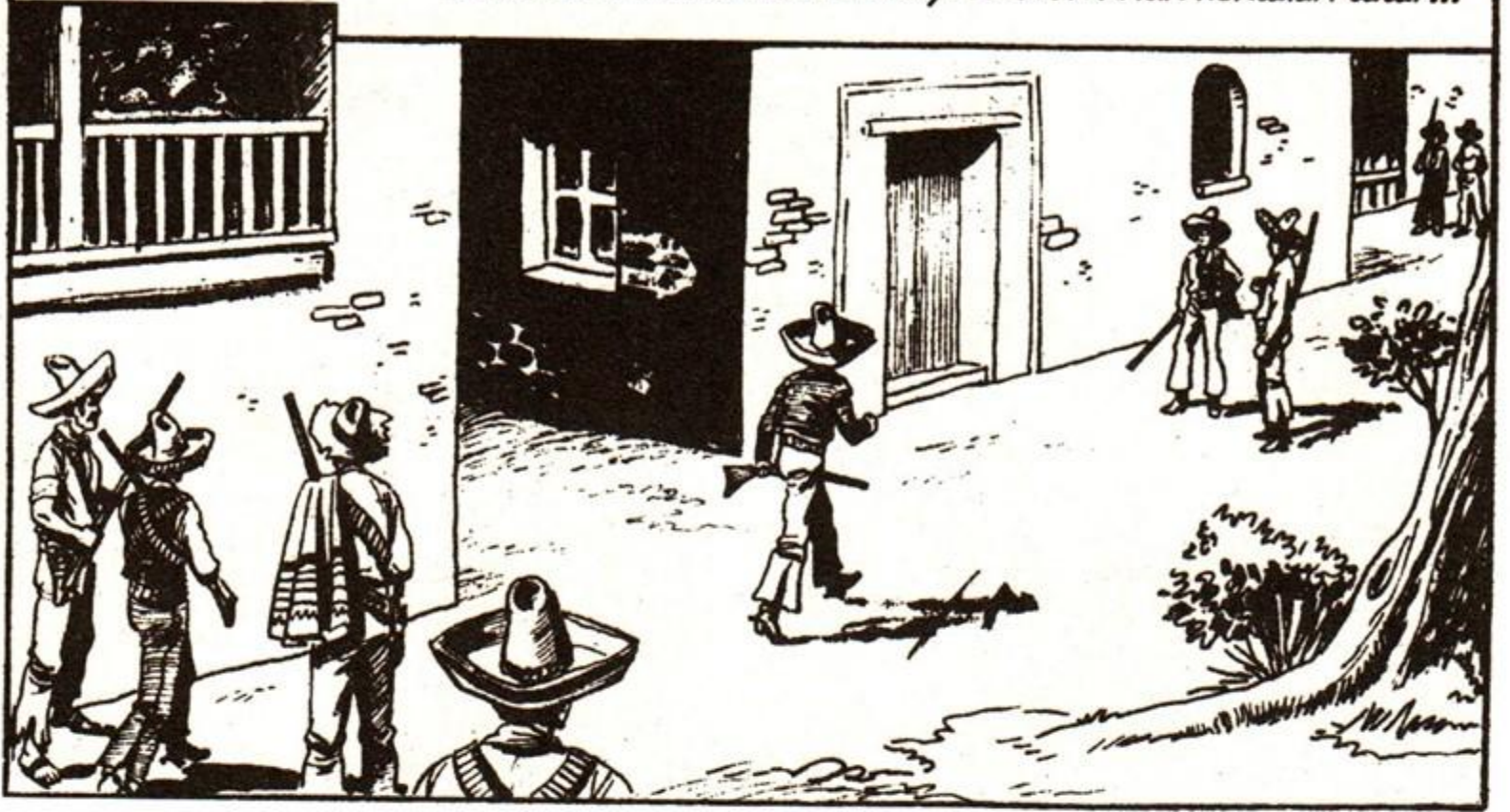






**SAN
FİRMİNO'DA
DEHŞET**

Kalavera'nın adamları kasabayı sararak kritik noktaları tutar...



Aynı anda Mingo da Konyakçı ve Doktor'un daha önce bağlı olduğu arabaya varmıştır...



ARABA
BOŞ! SA-
DECE KE-
SİLMİŞ İP-
LER VAR...

DEMEK YÜZBAŞI
ONLARI KURTARMIŞ.
UZAKLAŞMIŞ
OLAMAZLAR. HER
YERİ ARAYIN! SAKIN
KAÇIRMAYIN!



Mingo'nun adamları çevreye dağılır...

KİMBİLİR
NEREYE
GİTTİLER?

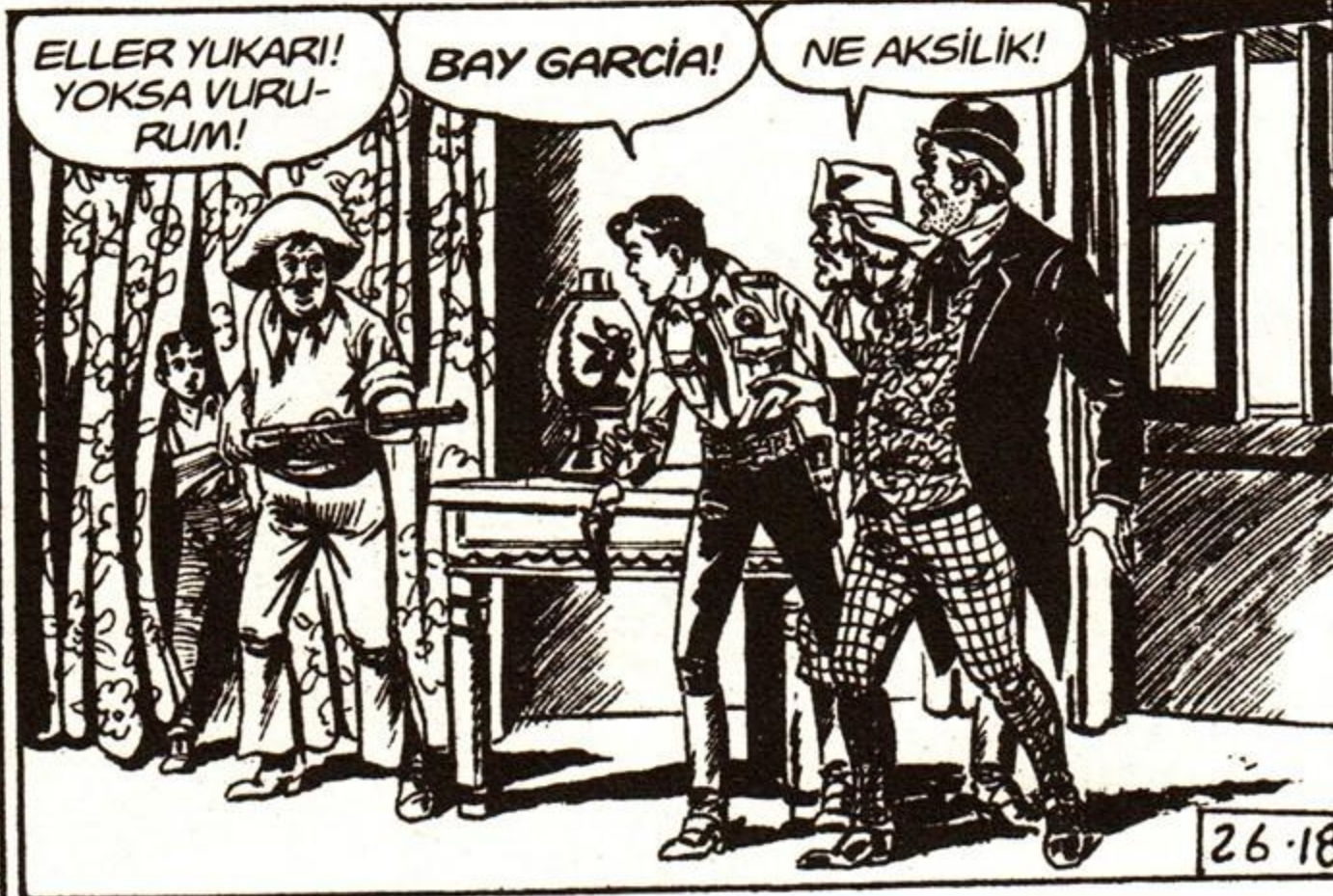
KORKTUĞUMDAN DEĞİL
AMA ONLARI BAŞKASI
BULSA DAHA İYİ OLUR...

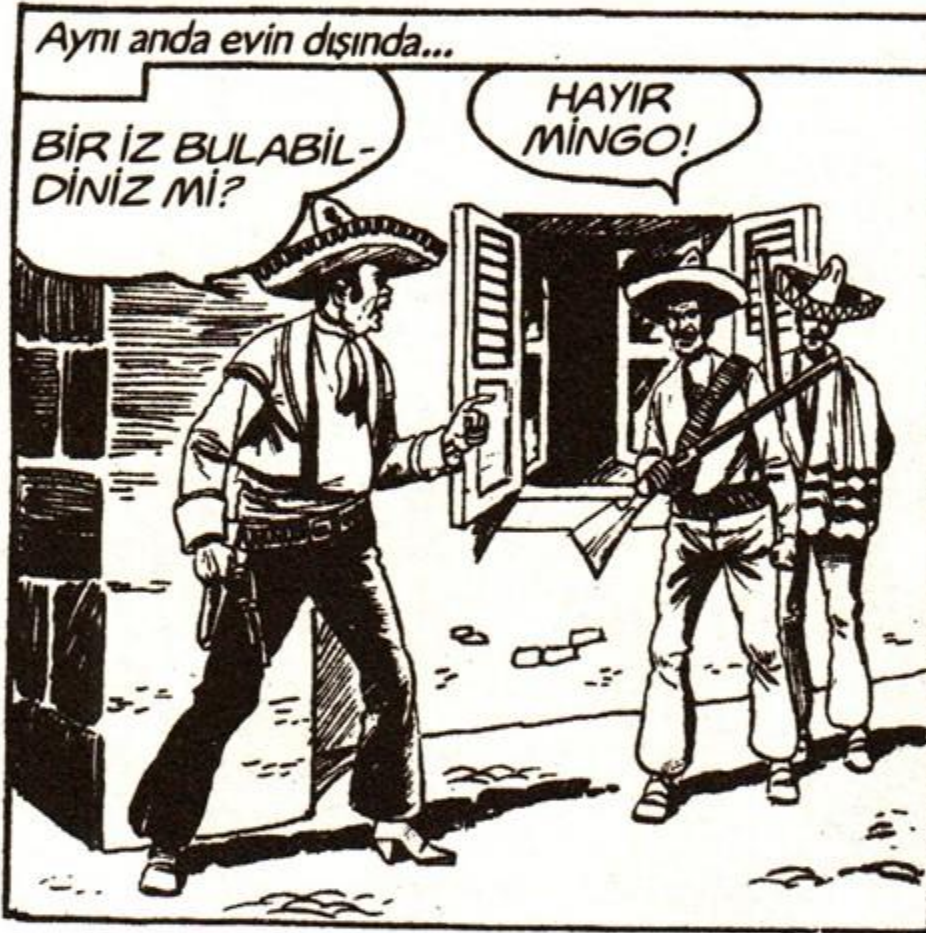


ÜÇ GRİNGOYU
GÖRDÜN MÜ?

HAYIR AMA
KAÇAMAZLAR.
BÜTÜN KASABA
SARILDI...

















Tom San Firmino sokaklarına dalar ve az sonra...

İŞTE ORADA! YAKALANMIŞ... İÇİME DOĞMUŞTU ZATEN...

YÜRÜ GRINGO!



GENERAL SENİ GÖRÜNCE SEVİNECEK. SANA DİĞERLERİNİN YERİNİ DE SÖYLETECEĞİZ...

TOM BENDEN ÇOK GÜÇLÜDÜR. KİMSE ONU YAKALAYAMAZ. ŞİMŞEK GİBİDİR... HICK...



SİZLER HİÇ DE SÖYLENİLDİĞİ KADAR TEHLİKELİ DEĞİLSİNİZ. ŞU YÜZBAŞI İLE KARŞILAŞMAK İSTERDİM DOĞRUSU...



ARZUN YERİNE GELECEK ALÇAK! GİR BAKALIM ŞURAYA!



AL, ŞİMDİ MEMNUN OLDUN MU?



LOUIS NEREYE GİTTİ?

AZ ÖNCE ARKAMIZDAYDI...

HAH! HAH! HA! AZ ÖNCE BURADAYDI. ŞİMDİ GİTTİ UZAKLARA... HICK...











HAY AKSİ! EVİN ETRAFINI KUŞATMIŞLAR. SİZ GİDİP ARKA PENCERELERİ TUTUN!

NE YAZIK Kİ TOPU TOPU YÜZ KADAR MERMİMİZ KALDI...



HİÇ KARAVANA ATMAMALIYIZ. ONLARI EVE YAKLAŞTIRMAMAYA ÇALIŞALIM...

MERAK ETME EVLAT...



EV SARILDI MİNGO!

O ZAMAN HÜCUM! İLERİİ!



GELİYORLAR... ATEŞ!

ALIN SİZE, ŞİŞE KATİLLERİ!



Tom bulunduğu cephede yalnız olmasına rağmen düşmana dehşet saçar...

AH!

AH, YANDIM!



KORKAKLAR! YÜZ KİŞİ ÜÇ ADAM KARŞISINDA GERİ Mİ ÇEKİLİYORSUNUZ? HÜCUM!

YÜZ KİŞİYDİK AMA BİR ANDA DOKSAN KİŞİ KALDIK. HEPİMİZİ TEMİZLEYECEKLER.

ÇOCUKLAR HAKLI MİNGO!

28-29





SANA HENÜZ SÖYLEMEDİM AMA BİZİM EVİN ALTINDA BİR GİZLİ GEÇİT VAR, BABA. BANA İZİN VERMEDİĞİN ZAMANLAR ORADAN ORMANA KAÇIYORDUM.



KİMSEYE GÖRÜNMEYEN İÇERİ GİRER VE YÜZBAŞI İLE ARKADAŞLARINI DIŞARI ÇIKARABİLİRİM...

TEHLİKELİ AMA TEK ÇARE BU!



ÖYLEYSE GİDİYORUM. BANA KIZMADIN DEĞİL Mİ BABA?

HAYIR EVLAT. AMA DİKKATLİ OL!



MERAK ETME BABA!



TANRIM, BİRİCİK OĞULMU KORU... O ÇOK İYİ BİR ÇOCUKTUR... VE BİLİYORSUN ONDAN BAŞKA KİMSEM YOK...



Aynı anda evde...

SADECE BEŞ MERMİM KALDI...



BİZİM TARAFA SALDIRIYI DURDURDUK, AMA CEPHANEMİZ BİTTİ TOM...

KÖTÜ BİR HABER BU KONYAKÇI...



AZ SONRA YENİDEN HÜCUMA GEÇERLER VE O ZAMAN...

VE SONUMUZ GELİR! NEVADA RANCERİ OLDUĞUMUZU UNUTMAYALIM. ONLARA ÖLÜMDEN KORKMADIĞIMIZI GÖSTERELİM.



ZAMANLA YARIŞ

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?
EVDEN KURTULDUK
AMA HALA ETRAF
KALAVERA'NIN
ORDUSUYLA SARILI...

KASABADAN
ÇIKMALIYIZ.
BENİMLE
GELİN!

DURUM
KÖTÜ!

A
z
i
l
e
r
i
d
e...

BUGÜN ŞANSIM YAVER
GİTTİ. DİĞERLERİ YÜZ-
BAŞININ PEŞİNDE
POSTU DELDİ-
RİRKEN...

... BEN BU ARABANIN BAŞINDA
NÖBET TUTUYORUM. ÜSTELİK BU
İŞİN HİÇ
BİR TEHLİ-
KESİ DE
YOK!

EMİN
MİSİN
AHBAP?

YÜZBA-
ŞI!

TA KENDİ-
Sİ! BUNLAR
DA DOK-
TOR VE
KONYAK-
ÇI...

TANIŞTIĞIMIZA SEVİNDİM.
ŞİMDİ ARABAYA BİNECEĞİZ
VE BUNU KUTLAMAK İÇİN
SEN BİZİ KASABA-
NIN DIŞINA DOLAŞ-
TIRMAYA GÖTÜ-
RECEKSİN!

HAYDİ, YAVAŞ SÜR!

UU... UU?!

BAKIN BURADA
NE VAR... BİR MAKİ-
NELİ TÜFEK...

O HALDE
TOM'DAKİ
PARÇA
BUNA AİT
OLMALI...

İŞTE BU-
RADA!



Atların birden yana kaçmasıyla Tom boşluğa düştüyse de büyük bir gayretle oku tutmayı başarır...



NEYSE UCUZ AT-LATTIM... ŞİMDİ SIRA DİZGİNLERDE. AMA BU PEK KOLAY OLACAĞA BENZEMİYOR! ATLAR ÇILGIN GİBİ KOŞUYOR! SAKİN OLUN YAVRULARIM! HOOO!



ARAYI KAPATIYORLAR. HALA ÇALIŞTIRAMADIN MI ŞU ALETİ?

BİRAZ SABIRLI OL!



MAKİNELİDEN İYİ AN-LARIM AMA BU ALET BENİ DİNLEMİYOR...

SENİ PALAVRACI... ELİNİ ÇABUK TUT, SON İKİ KURŞUNUM KALDI!



ATEŞ KESİLDİ. CEPHANE-
LERİ BİTTİ... İLERİ!



YAŞASIN! DİZGİNLERİ ELE GEÇİRDİM ARKA-
DAŞLAR...

SEN HARİKASIN TOM. AMA BEN-
DE KURŞUN KALMADI... MAKİNELİ
BİR TÜRLÜ ÇALIŞMIYOR. HAPİ
YUTTUK EVLAT!





GRİNGO-
LARI YA-
KALADIK!

KALDIR TENTEYİ KONYAKÇI...
MAKİNELİ TÜFEK ONARILDI!



HAH! HAH! HA! ŞİMDİ ÇIKAN
MELODİ HOŞLARINA
GİTMEMEYECİK...

AMAN! BU
NE GÜRÜL-
TÜ?

TA-TA-
TA-
TA-

TA-
TA-TA
TA-TA



AHH!

YANDIM!

AHH!

TA-TA-TA-
TA-TA-



KAÇALIM! YOKSA HEPI-
MİZİ ÖLDÜRECEKLER.
MAKİNELİYLE TARI-
YORLAR!

MAHMUZ-
LAYIN AT-
LARI!



HAH! HA! ANCAK TAV-
ŞANLAR BU KADAR
HIZLI
KAÇA
BİLİR.

HEM KURTULDUK,
HEM MAKİNELİYİ
ELE GEÇİRDİK.
ARTIK BAŞ-
KENTE DÖ-
NELİM!



BU ZAFERİ KUTLA-
MAK İÇİN İLK BARDA
SİZE GÜZEL BİR
KONYAK ZİYAFE-
Tİ ÇEKECEĞİM!

YAŞASIN BÜTÜN
KONYAK
FİÇİLERİ!

YAŞA
TOM!











HAH! HA! KIZ BANA AŞIK OL-
DU. ONUNLA EVLENİP
ÖMÜR BOYU
BEDAVA İÇKİ
İÇERİM...



KIZI HEMEN TAVLADIM.
ONUNLA EVLENİP BURAYA
YERLEŞECEĞİM. VE
İSTEDİĞİM KADAR
KONYAK İÇECE-
ĞİM...



BU SEFER DE ÇALIŞTIRA-
CAK İKİ ENAYİ BULDUM.
EVLİ OLDUĞUMU VE KOCA-
MIN YARIN GELECEĞİNİ
BİR BİLSELER...



S
a
n
F
i
r
m
i
n
o
'
d
a
...

SEVGİLİ ALMAN DOSTLARIM. SİZE ÜZÜCÜ BİR HABE-
RİM VAR. YÜZBAŞI TOM VE ARKADAŞLARI ELİMİZ-
DEN KAÇIP MAKİNELİYİ DE ALDIKLARINA
GÖRE SÖZÜMÜ TUTMAK
ZORUNDAYIM.



ŞU DÖRDÜNÜ DIŞARI
ÇIKARIP KURSUNA
DİZİN!



BİZ ÖLÜMDEN KORK-
MAYIZ GENERAL. TEK
ÜZÜNTÜMÜZ O ALÇAK
YÜZBAŞIDAN İNTİKAM
ALAMAMAK!

O RANCERLE TEKRAR
KARŞILAŞMAK İÇİN
NELER VERMEZDİM!

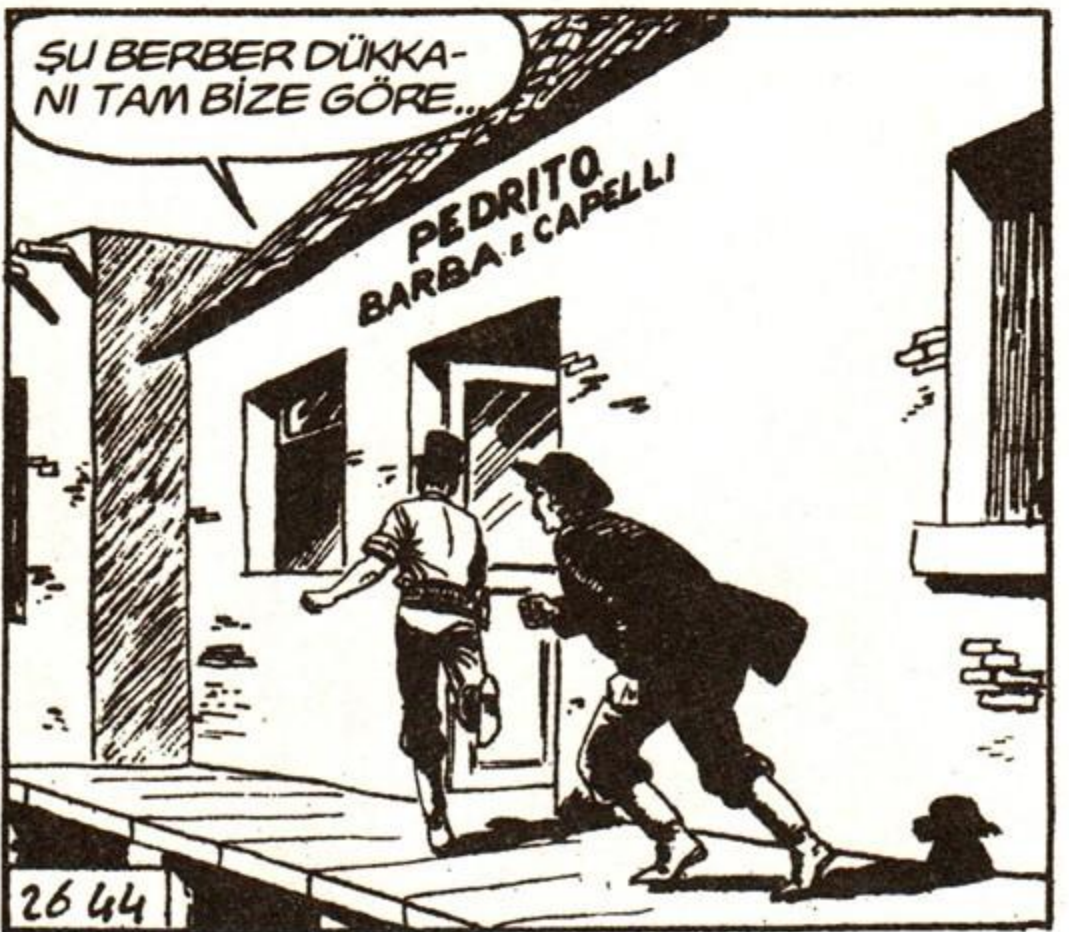


BUNLAR OLDUKÇA
HIRSLI. DUYDUKLARI
NEFRET GÖZLERİN-
DEN OKUNUYOR.
SAĞ KALMALARİ
DAHA FAYDALI
OLACAK...

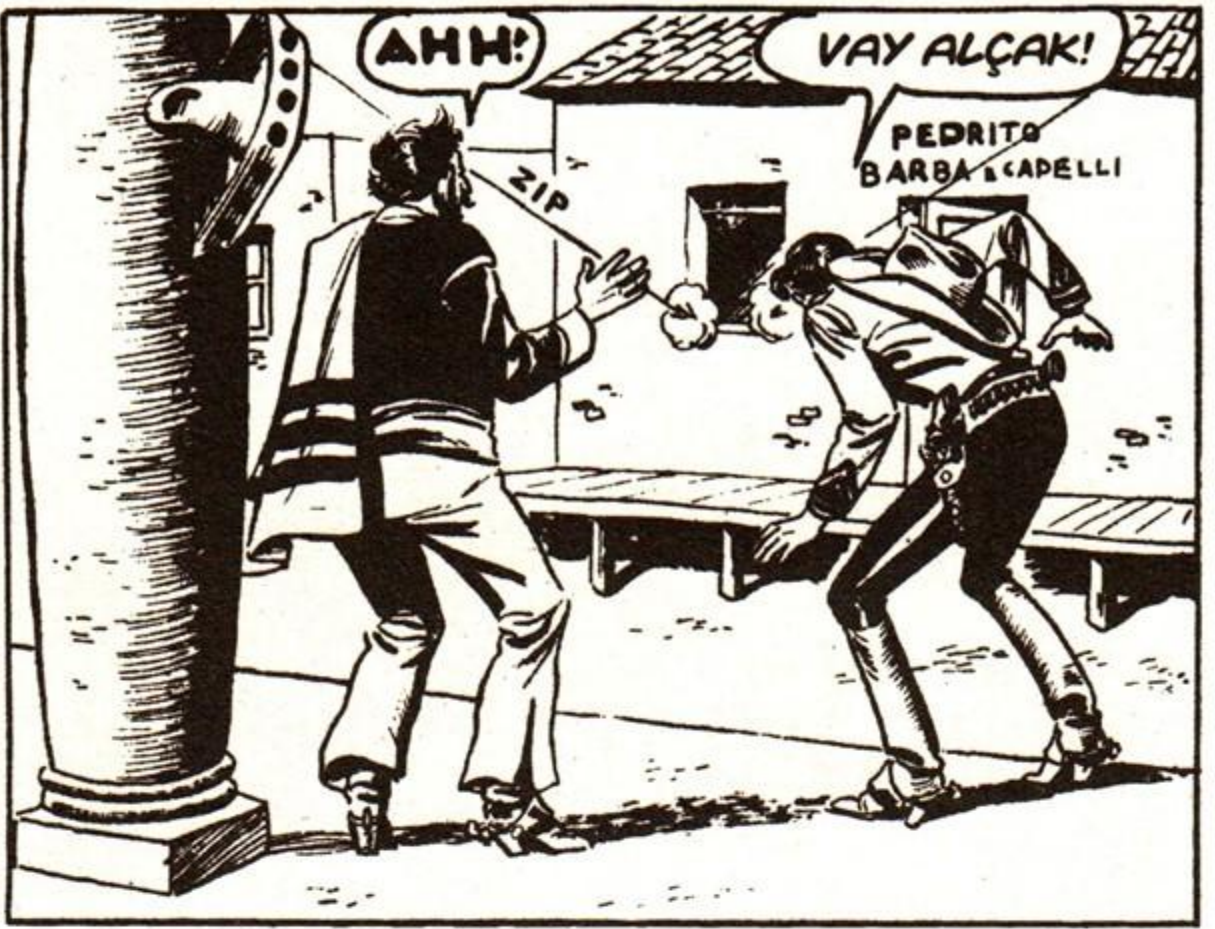
MADAM
ÖYLE, ÖZ-
GÜRSÜ-
NÜZ. Gİ-
DİN VE İN-
TİKAMINI-
Zİ ALIN!

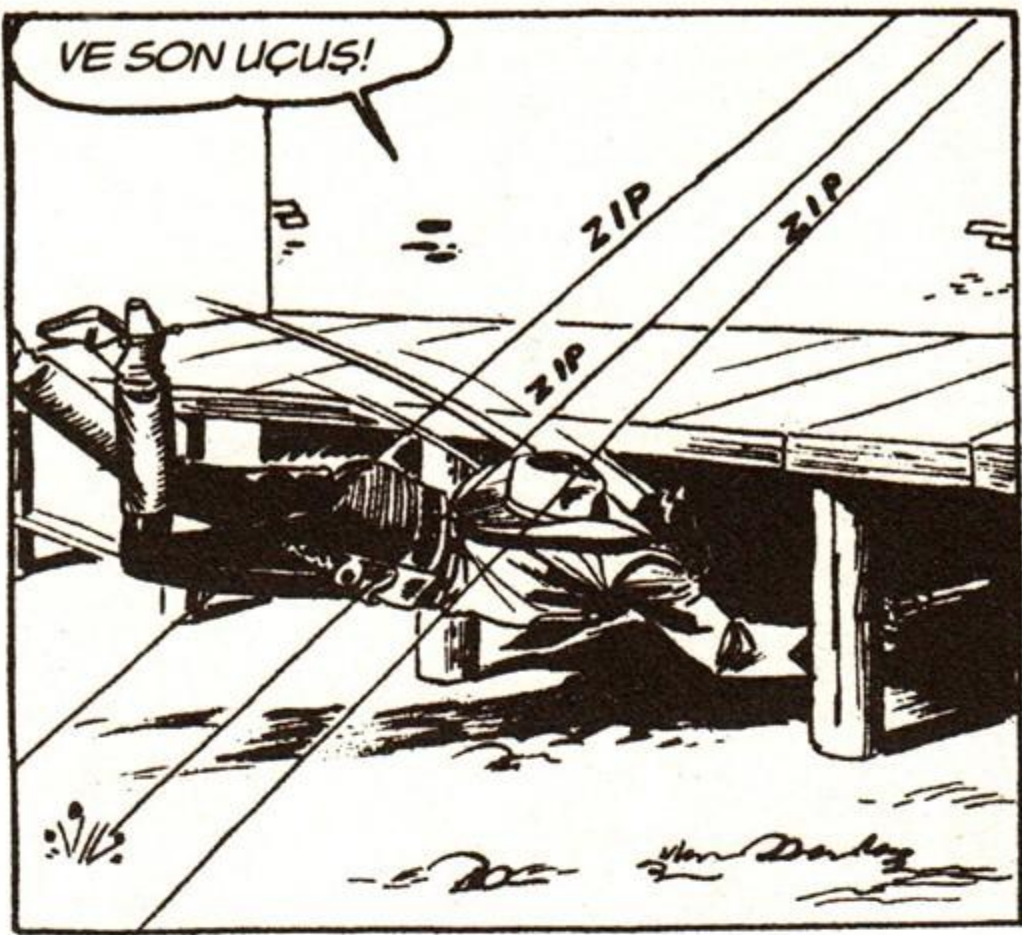














SABOTAJ

Sila Nueva'ya giden treni büyük bir tehlike beklemektedir...

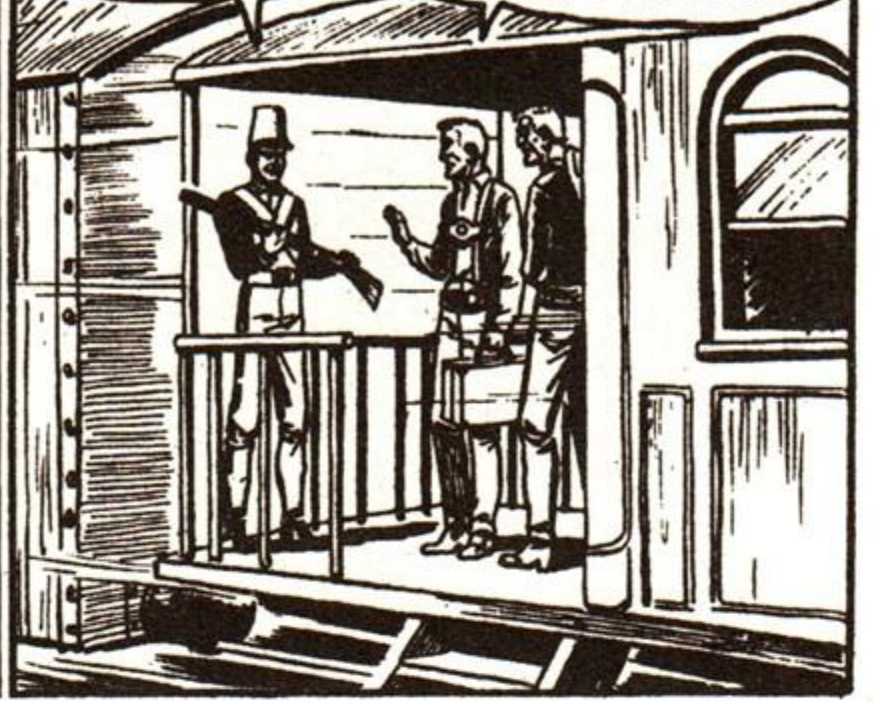
DİKKAT ÇEKMEDEN
SİLAH YÜKLÜ VAGO-
NA GİDELİM...



Sondan bir önceki vagona vardıklarında...

DURUN! İLERİ
GEÇMEK YA-
SAK!

BİZ SADECE Bİ-
RAZ HAVA ALMAK
İSTİYORDUK...



BURADA DURA-
MAZSINIZ! GE-
Rİ DÖNÜN!

GİDİYORUZ...



Adamlar gider gibi yapıp birden saldırıya geçer...



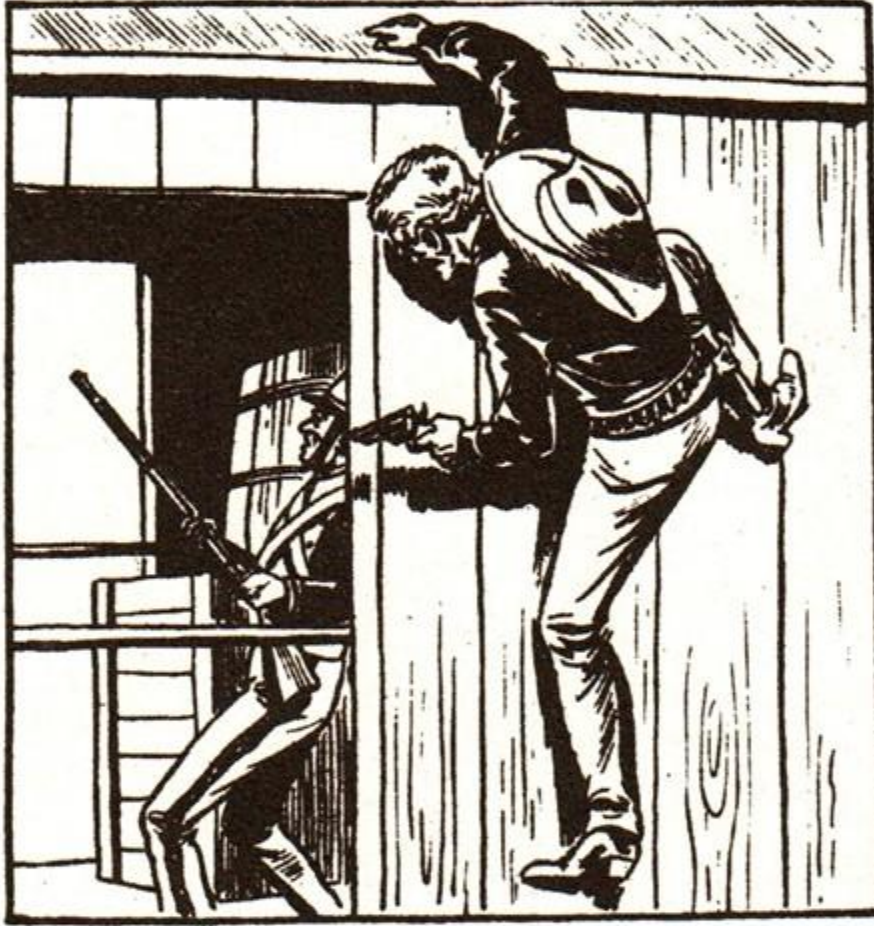
TAMAM! YOL
AÇILDI!

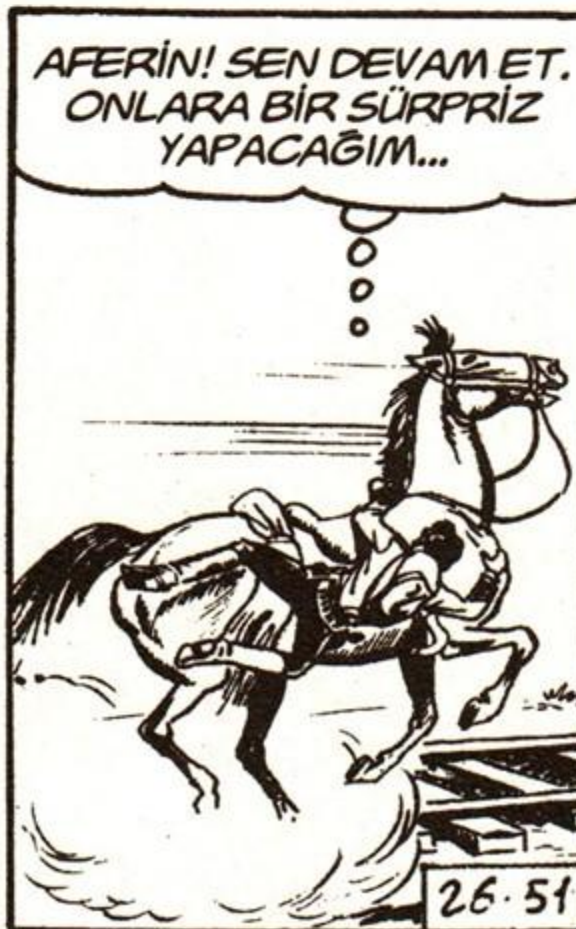
MUTLAKA VAGONUN
İÇİNDE DE NÖBETÇİ
VARDIR...

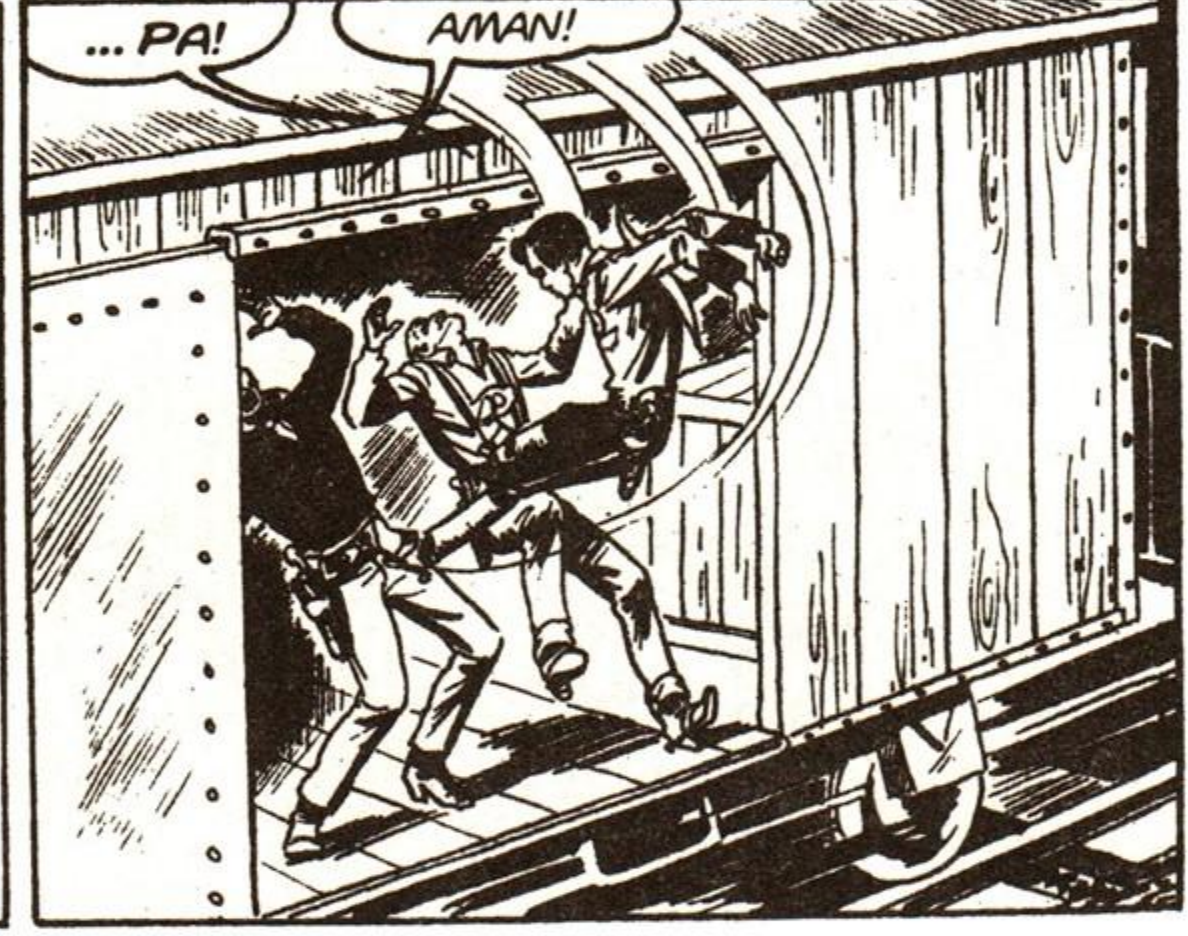


HAKLISIN! TEDBİRLİ
OLMALIYIZ...
HAYDİ...

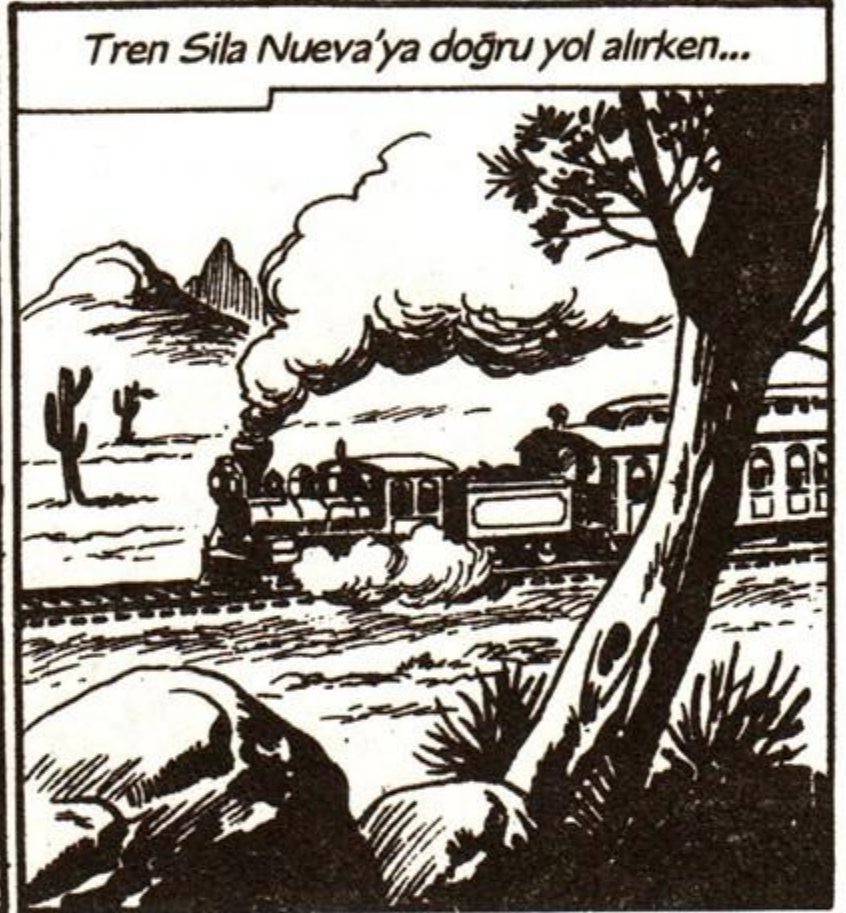




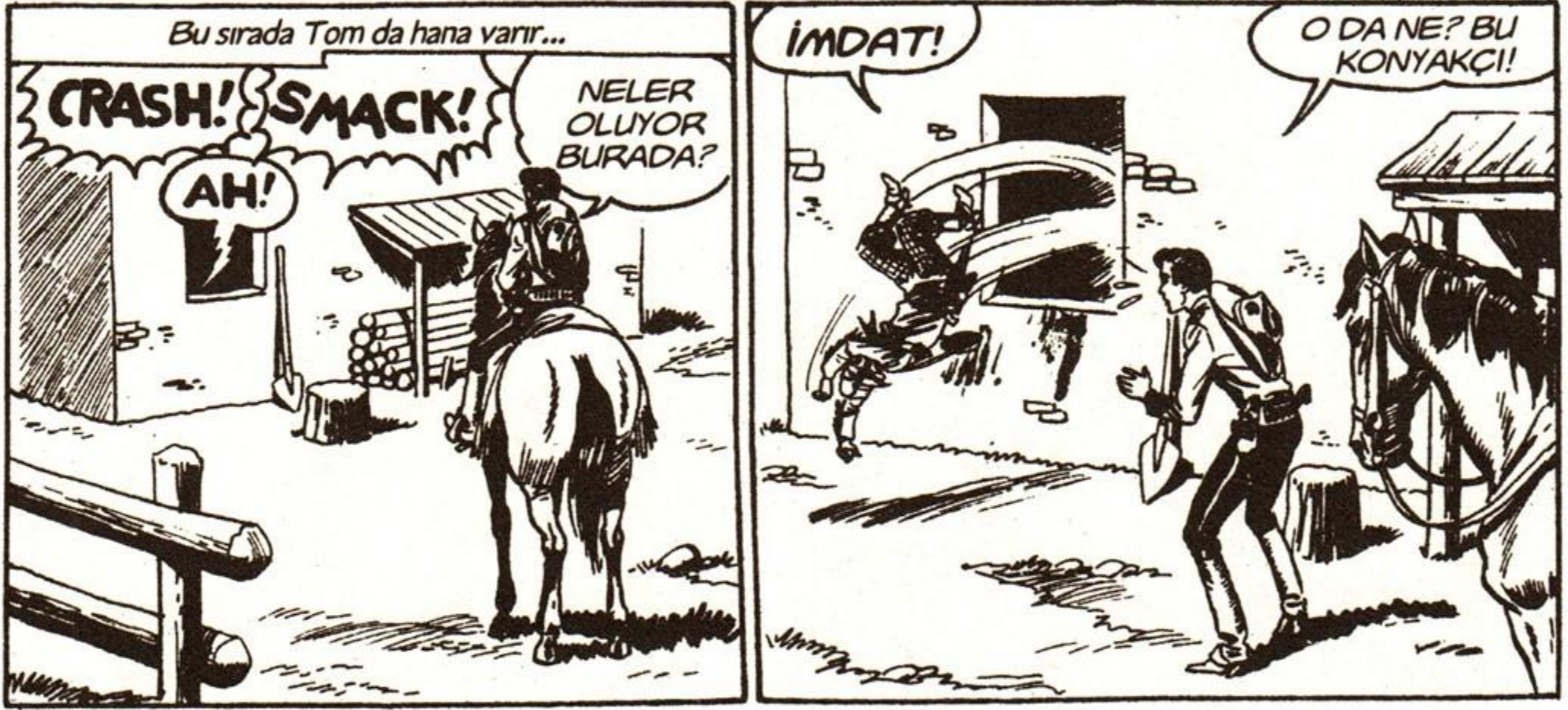




UĞURSUZ OYUNBO-ZAN... ŞİMDİ GÖRÜRSÜN SEN!













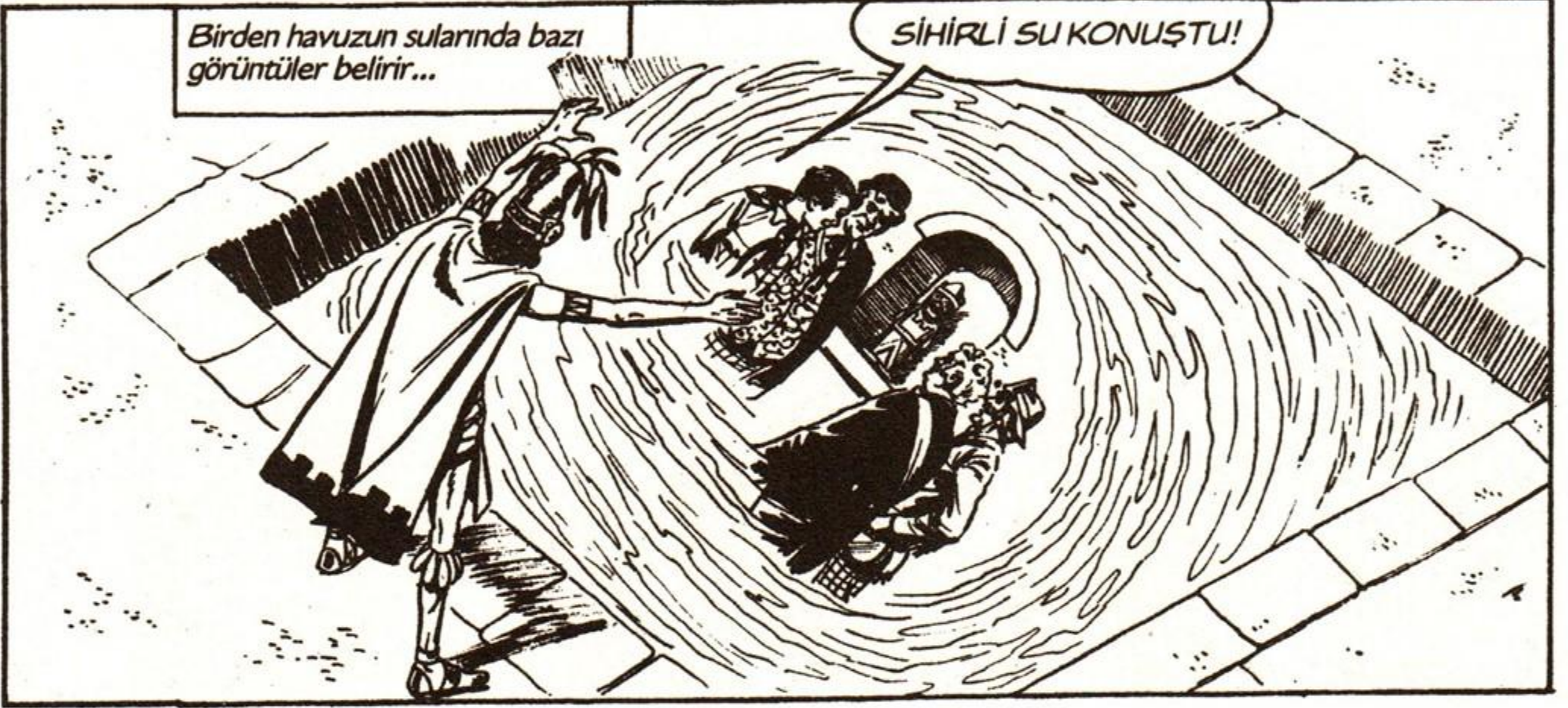
AMA ARTIK SENİ ES-
Kİ YERİNE GETİRME-
NİN ZAMANI GELDİ.



EY, SİHİRLİ SU... BANA
TANRI ANSENA-
MON'UN YERİNİ
GÖSTER...



Birden havuzun sularında bazı
görüntüler belirir...



SİHİRLİ SU KONUŞTU!

TİTREYİN, AZTEK TANRISINA
HAKARET EDENLER!



HEYKEL MEZARDAKİ
YERİNE DÖNECEK VE
ONA SAYGISIZLIK
EDENLER CEZALA-
RINI BULACAK...



26.59

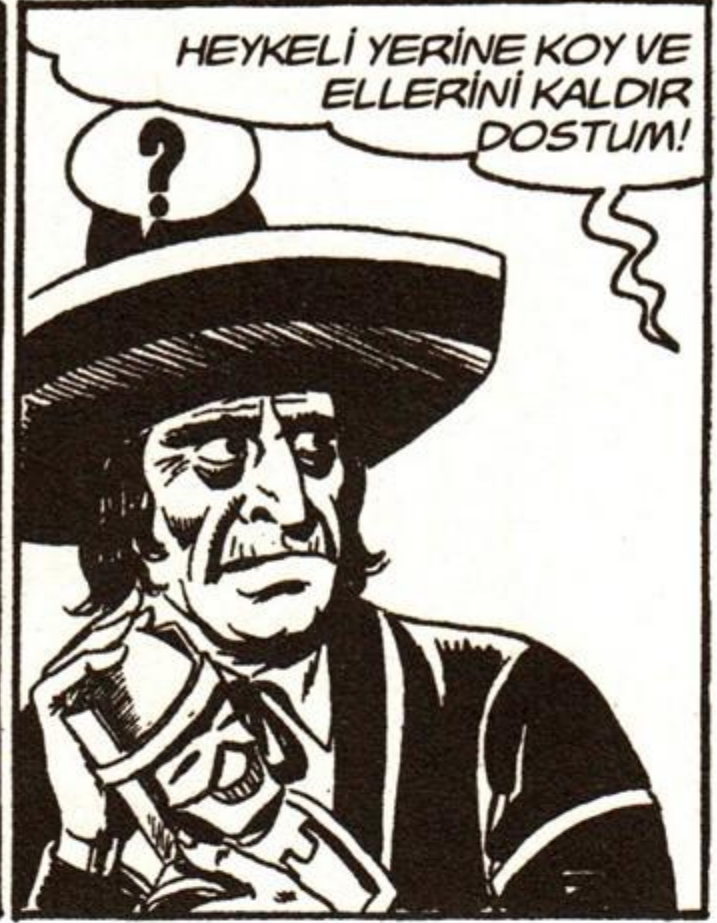






Aynı anda başkanlık sarayında...

... Biri heykelin olduğu odaya girer...



BEN HIRSIZ DEĞİLİM BAYIM. YANILIYORSUNUZ. SADECE BİR ANTİKA MERAKLISIYIM. BU ÇOK ESKİ HEYKELE BAKIYORDUM...



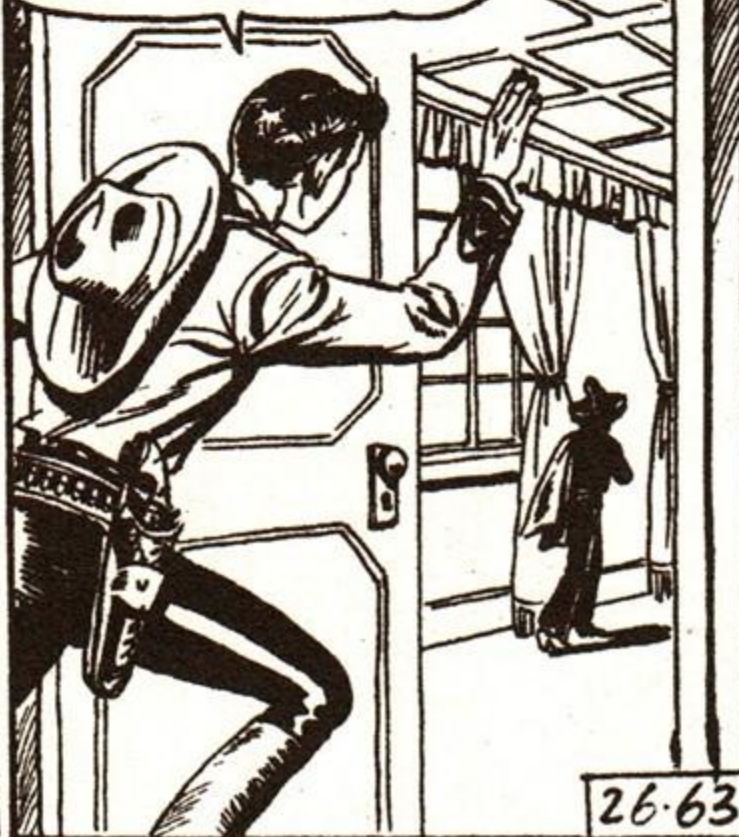
TİPKİ SİZE BAKTIĞIM GİBİ. SİZİ DAHA ÖNCE GÖRMÜŞTÜM, AMA YAKINDAN GÖRMEK İSTEDİM. YÜZBAŞI TOM!



NE GARİP BİR ADAM. BENİ NEDEN GÖRMEK İSTEDİ? NE DEMEK İSTEDİ ACABA? YA GÖZLERİ?

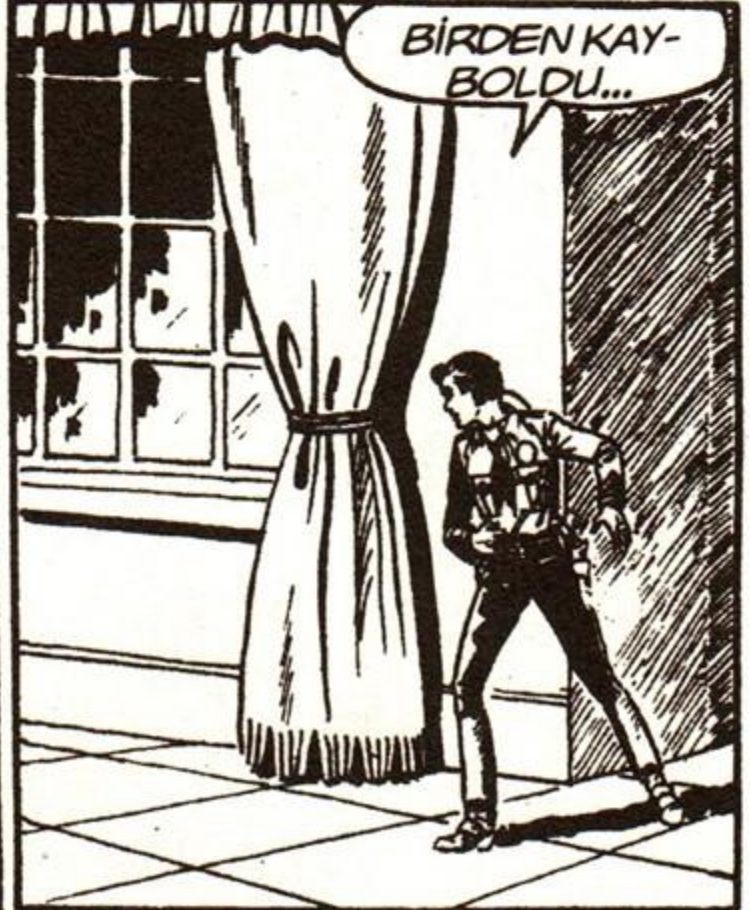


HEY, BAYIM. DURUN!



26.63

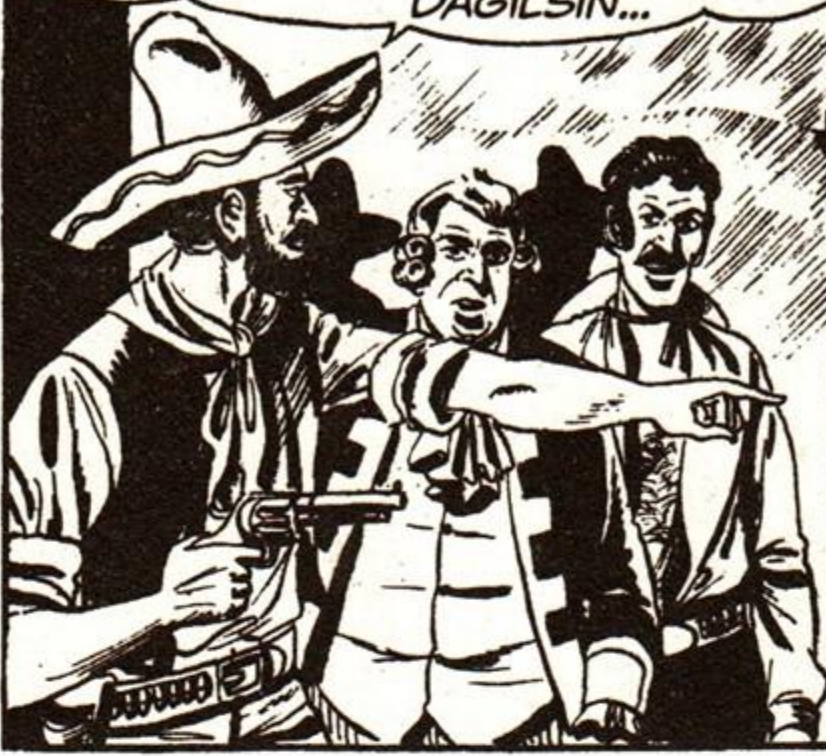
BİRDEN KAYBOLDU...





TOTEM

BİZ ON KİŞİYİZ, O TEK BAŞINA...
SEN VE ALONZO, BENİMLE GELİN.
DİĞERLERİ DE ETRAFA
DAĞILSIN...



İŞTE HEYKEL!

HEMEN ALIP
KAÇALIM!



Aynı anda sarayın dışında...

HAH! HA! GÖRDÜN MÜ? KONYA-
ĞI İÇİNCE UĞURSUZLUK
FALAN
KAL-
MADI...

BU ŞİŞEYİ
İÇİP UYU-
RUZ...



BUGECE İYİ
BİR UYKU
ÇEKMEK
İSTİYÖ-
RUM.

NÖBETÇİYE BAK! O DA
KENDİNDEN GEÇMİŞ. KO-
MUTANI GÖRÜRSE CEZA
YER!



ELLERİNİZİ KALDI-
RIN VE İÇERİ
GİRİN!

VAY CANINA!

BU DA NE?

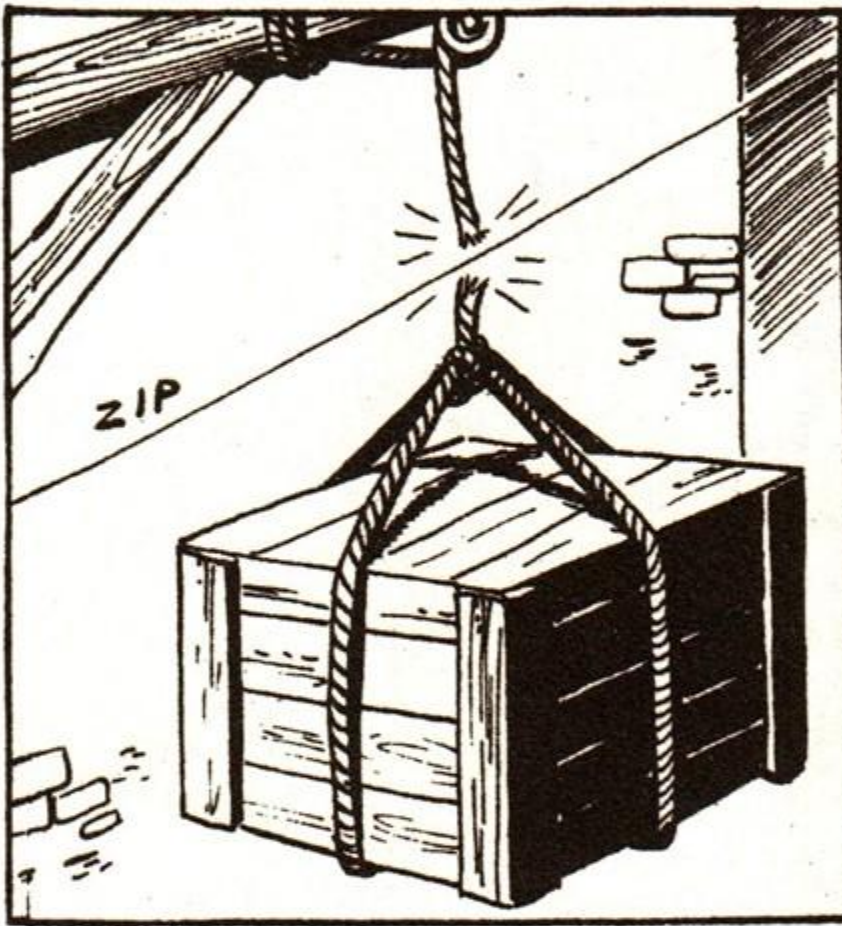


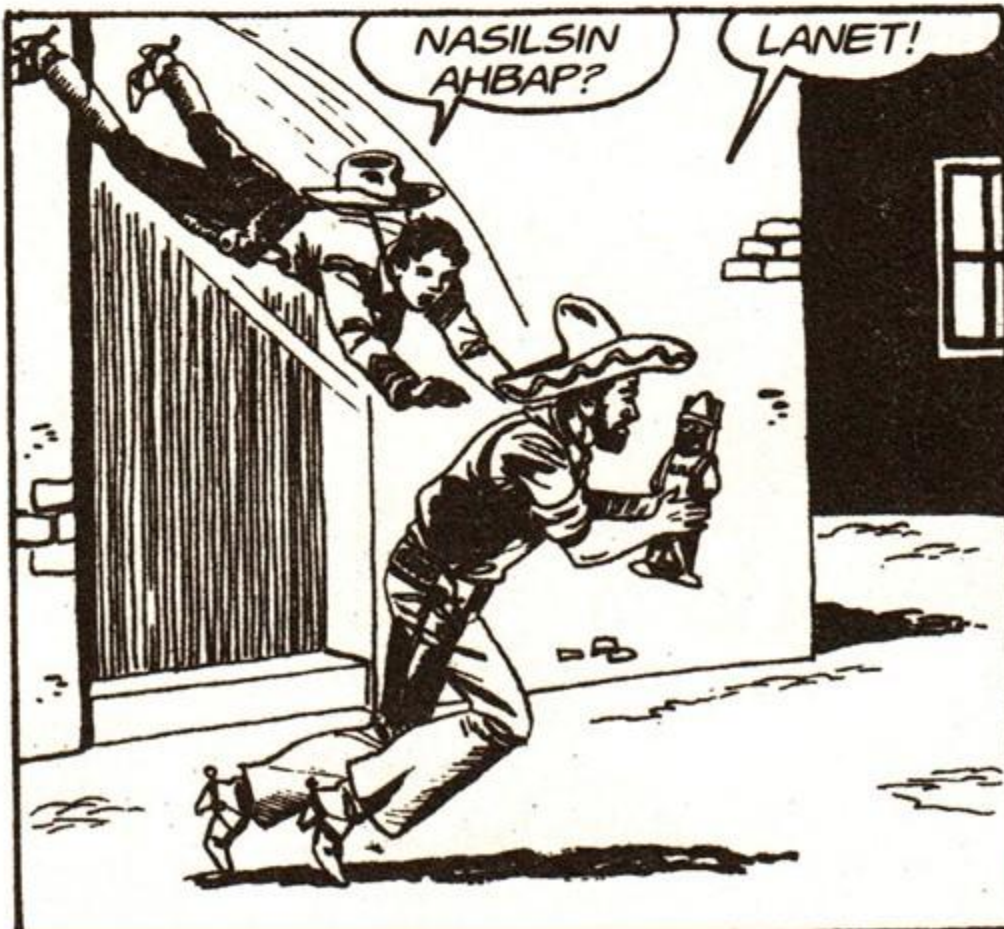
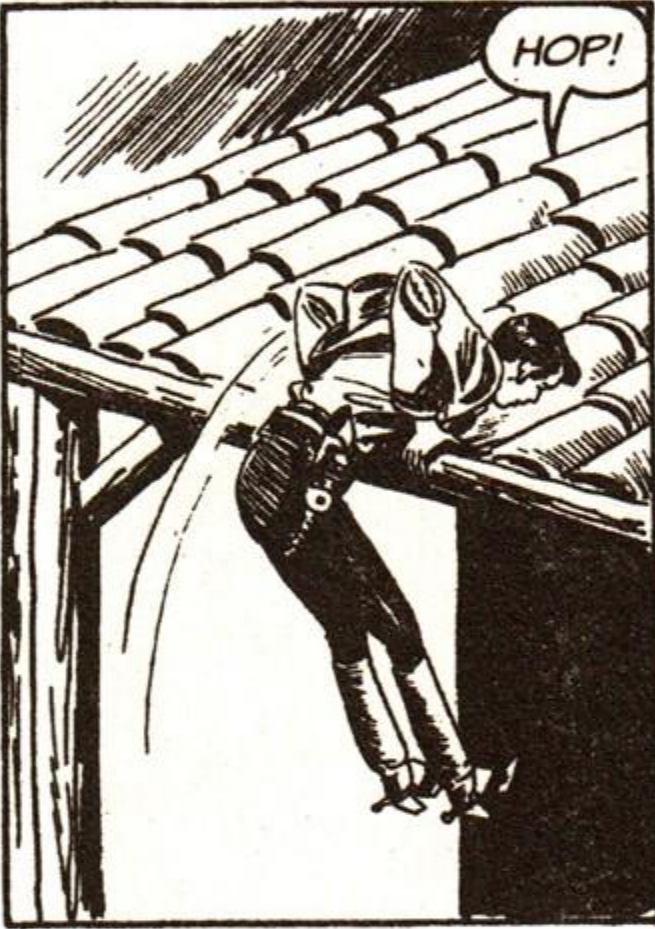
NELER OLUYOR? BİR ŞEY
KIRILDI GALİBA...















AZ ÖNCE BURADAKİ O GARİP
ADAM NEREYE GİTTİ?

SAHİ, BİR MEKSİKALİY-
Dİ. GARİP BAKIŞLARI
VARDI...

ORTADAN
YOK OLU-
VERDİ...



BİZ KONUŞURKEN SIVIŞMIŞ!
ONU TANIYOR MUYDUN
TOM?

HAYIR, AMA
ONA İKİNCİ KEZ
RASTLIYORUM. İL-
KİNDE DE BÖYLE
KAYBOL-
MUŞTU!



İLK KARŞILAŞTIĞIMIZDA,
BENİ DAHA ÖNCE GÖRDÜ-
ĞÜNÜ, AMA YAKINDAN GÖR-
MEK İSTEDİĞİNİ SÖYLEMİŞ-
Tİ. ESRARENGİZ BİRİ...

Az
sonra
saray-
da...



HEYKEL VE BELGELER KUR-
TULDU EKSELANS. ONU ÇAL-
MAK İSTEYEN KALAVERA'NIN
ADAMLARINI DA YAKALADIK
EFENDİM...

SAĞOLUN
DOSTLARIM. SİZ
OLMASAYDINIZ
KALAVERA BU İŞİ
BAŞARIRDI...



İZİN VERİRSENİZ BİR ÖNERİM
VAR. GECE SOKAĞA ÇIKMA YA-
SAĞI KOYALIM. BÖYLECE KAPILA-
RI DAHA İYİ DENETLERİZ.



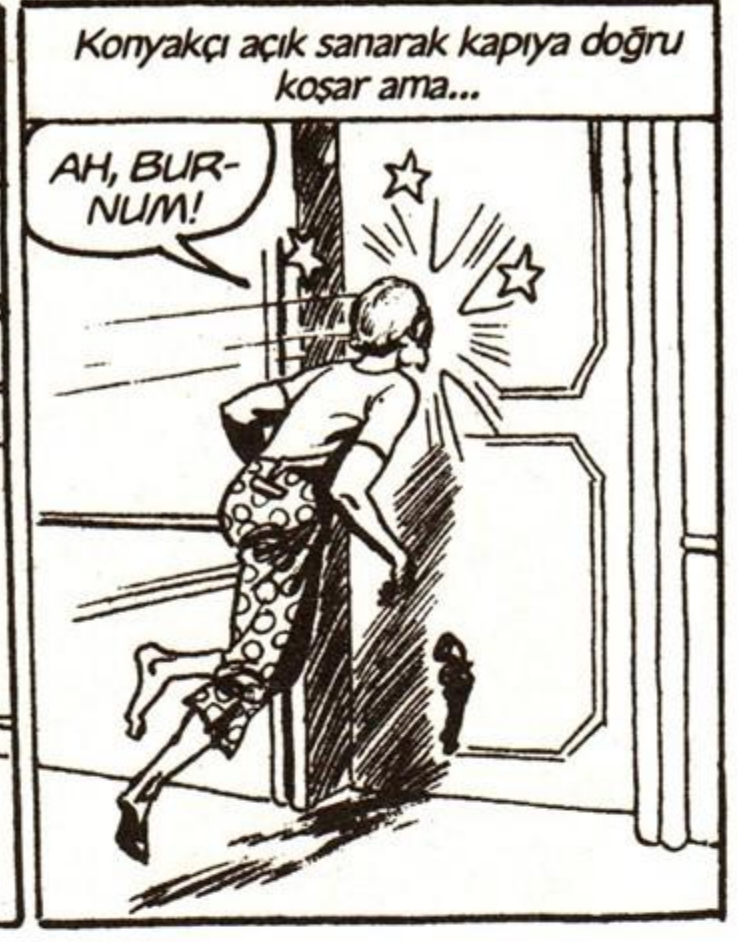
KALAVERA'NIN YENİDEN
DENEYECEĞİNE EMİNİM.
TEDBİRLİ OLMALIYIZ...

İYİ FİKİR YÜZBAŞI...
GEREKLİ EMİRLERİ
VERECEĞİM.
HİÇ MERAK
ETMEYİN...

26.71.







Bu arada odadaki korkunç mücadele devam eder...

VAY CANINA! BU ADAMDA
DOĞAÜSTÜ BİR GÜÇ
VAR...

SMACK!



Tom kendini toparlayıp düşmanına
sert yumruklarla karşılık verir...

OUCH!



Ama birden ayağı takılır...



... Ve adam da bundan yararlanır...

SOCK!



HAH! HA! KUTSAL HEY-
KEL NİHAYET YERİNİ
BULACAK!



Az sonra...

OFF... O ALÇAK
NEREDE...



GÜRÜLTÜLER DUYDUM.
HAY ŞEYTAN! TOM, KON-
YAKÇI! NELER
OLDU?

26.45





İZLER ÇÖLE DOĞRU
GİDİYOR. ORADA EV
BİLE YOK. NİYETİ
NEDİR BU
ADAMIN?

NE CE-
HENNEME
GİDERSE
GİTSİN, ONA
YETİŞİP HEYKE-
Lİ ELE GEÇİR
MELİYİZ.



ENAYİ, BAŞINA GE-
LECEKLERİ BİLSE,
ONA ELİNİ
SÜRMEZDİ!



ANLAMİYORUM. ADAM
İHTİYAR OLMASINA
RAĞMEN ÇOK GÜÇLÜY-
DÜ... GARİP BİR DURUM...

Aynı
anda
Kalave-
ra'nın
kararga-
hında...



CASUSLAR, ESRARENGİZ BİR
ADAMIN DÜN GECE
HEYKELİ ÇALDIĞINI
HABER VERDİ
EFENDİM...

NE?
KİMMİŞ
PEKİ?



BİLMİYORUM GENERAL...
KORKUNÇ VE ESRARENGİZ
BİRİYMİŞ. YÜZBAŞI VE
ARKADAŞLARI PEŞİNE
DÜŞMÜŞLER...



ŞEYTAN BİLE
OLSA YÜZBA-
ŞI HEYKELİ
ONDAN GERİ
ALIR...



YANINA YİRMİ ADAM AL
VE YÜZBAŞIYI İZLE.
SİZİ FARKETMESİNLER.
HIRSIZA ULAŞIP HEYKELİ
ELE GEÇİRİNCE...



... ONA SALDIRIP HEYKELİ Sİ-
ZE GETİRMEMİZİ İSTİYOR-
SUNUZ GENE-
RAL... ÖYLE
DEĞİL Mİ?

EYET...
APTALSIN AMA
BAZEN KAFAN
ÇALIŞIYOR
MINGO!



HAYDİ GİT!
DEDİKLERİMİ
SAKIN
UNUTMA!

MERAK
ETME-
YİN GE-
NERAL.

EĞER BAŞARI LARSA BU
SEFER BİR TAŞLA İKİ KUŞ
VURMUŞ OLACAĞIM.



Çölde...

BÜTÜN GECE YOL ALDIK
AMA HALA O ADAMA YETİ-
ŞEMEDİK. ATLAR DA,
BİZ DE YORULDUK...

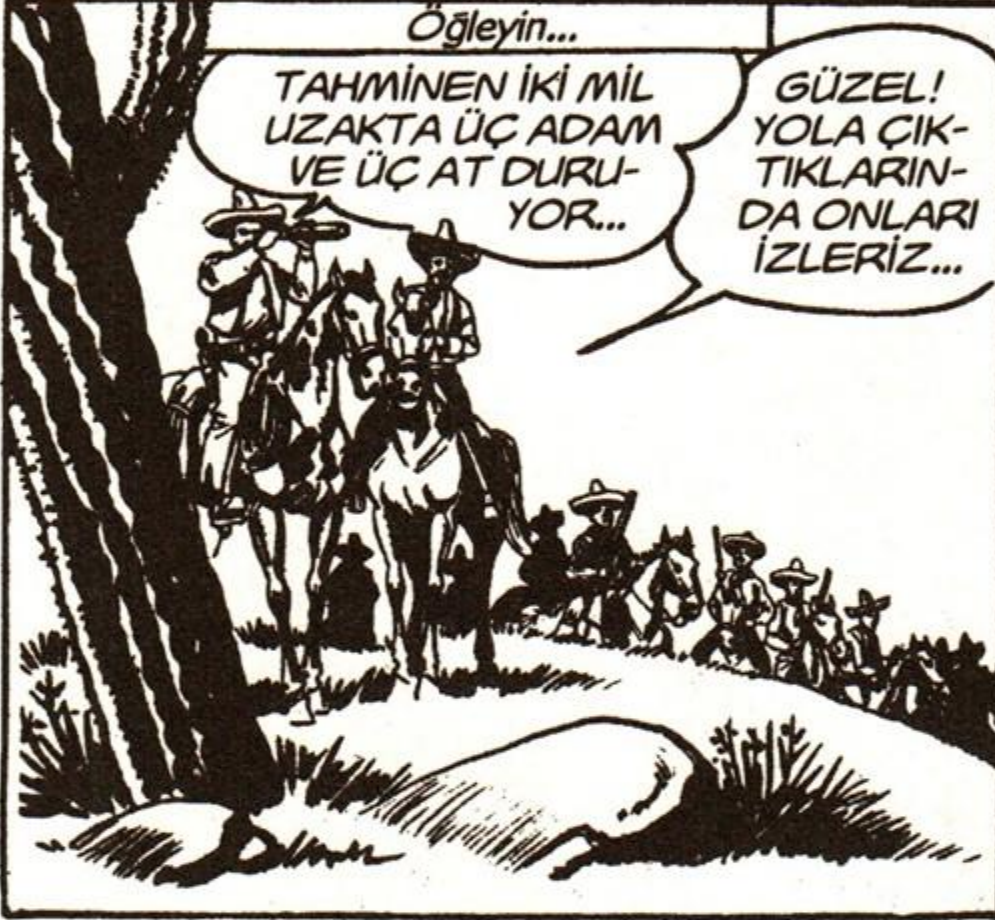
ÖĞLEYİN MOLA VE-
RİRİZ. ŞİMDİ YOLA
DEVAM...



Öğleyin...

TAHMİNEN İKİ MİL
UZAKTA ÜÇ ADAM
VE ÜÇ AT DURU-
YOR...

GÜZEL!
YOLA ÇIK-
TIKLARIN-
DA ONLARI
İZLERİZ...



Az sonra...

HAYDİ ATLARA! DEVAM
EDİYORUZ!



Dostlarımız iki saat daha at sürer...



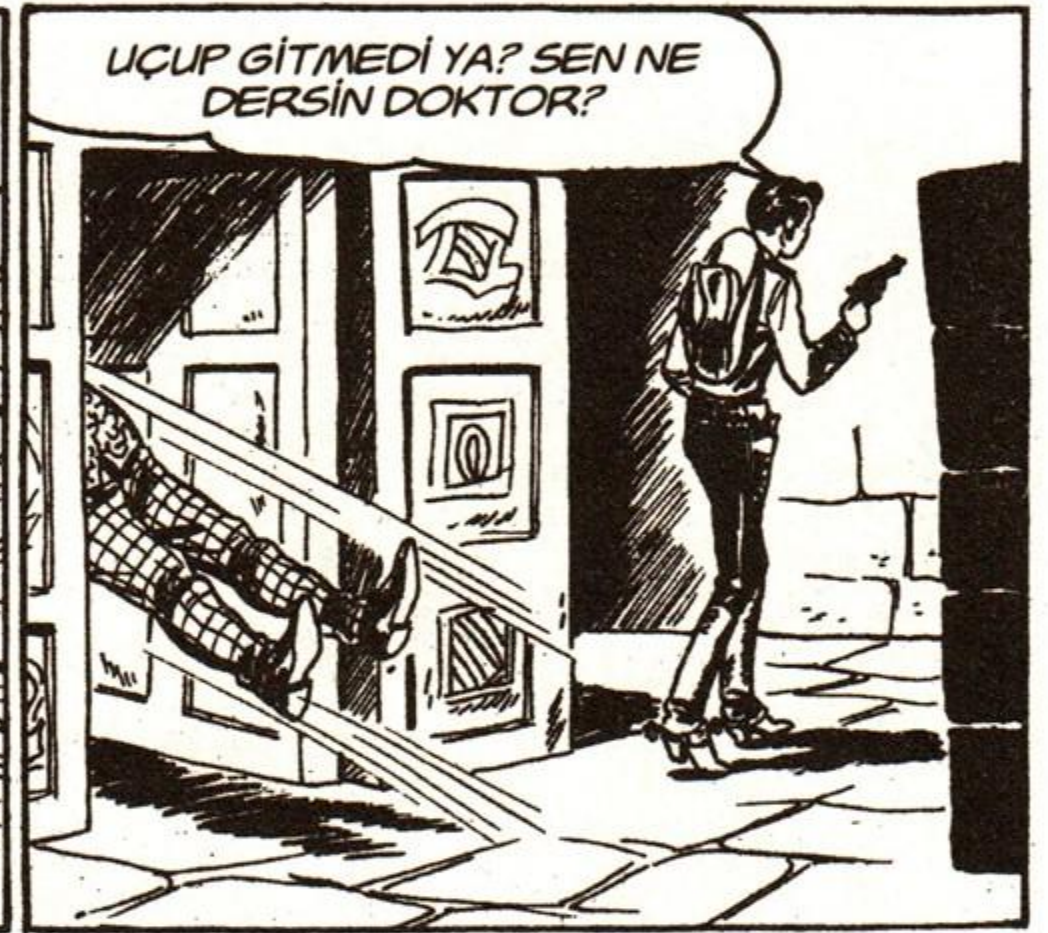
Sonunda...

ŞU HARABELERE BAKIN! BU
O ADAM, KAÇIRMAYALIM!



26-78





TAPINAĞIN ESRARI

DOKTOR! KON-
YAKÇI! NERE-
DESİNİZ?



AZ SONRA ARKADAŞLARI-
NI GÖRECEKSİN. SEN DE
ONLARLA BİRLİKTE KUR-
BAN EDİLECEKSİN!



ARKAMDA BİRİ VAR
GALİBA... BİR SES
DUYAR GİBİ OLDUM...



Tom birden döner ama adam hızla
geçitlerden birine girmiştir...

ELLER YUKARI,
YOKSA...

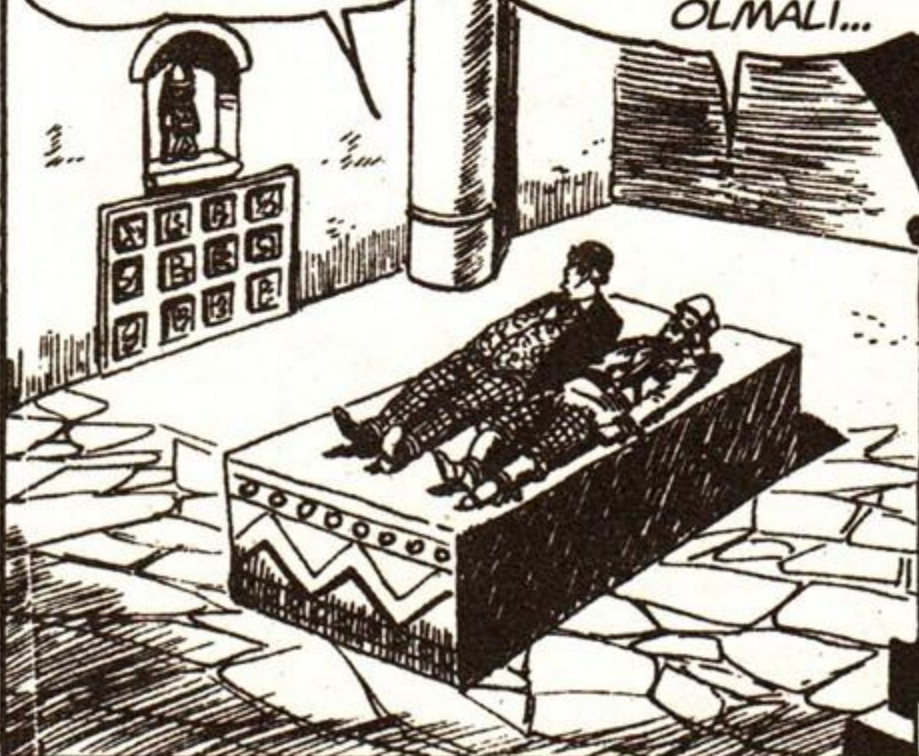


VURAMADIM...



Aynı anda...

DUYDUN MU?
SİLAH SESİ...



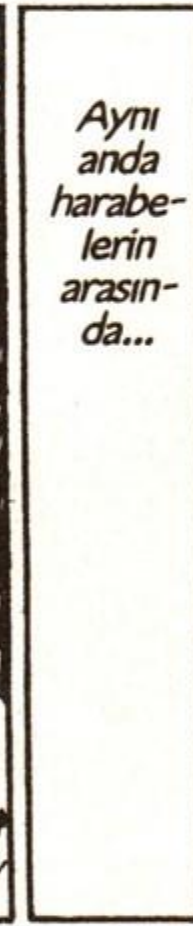
BELKİ TOM ATEŞ ETMİŞ-
TİR. O GARİP GÖZLÜ
ADAM ONA SALDIRMIŞ
OLMALI...

TOM DA YAKA-
LANDIYSA HAPI
YUTTUK
DEMektir...

ŞOM AĞIZLILIK
ETME! BU TAŞ DA
ÖYLE SERT Kİ
KEMİKLERİM
KIRILACAK!















BİR ÇIKIŞ BULAMAZSAK
BURADA KALACAĞIZ!

ŞURADAN BİR
IŞIK GELİYOR!



OH, KURTULDUK.
HEMEN ATLARIMI-
ZA ATLAYIP BURADAN
GİDELİM...

ATLARI BULURSAK
BİNERİZ. KALAVERA'NIN
ADAMLARI ONLARI
GÖTÜRÜYOR...



BU KOCA ÇÖLÜ
YÜRÜYEREK Mİ
GEÇECEĞİZ?
KADERE BAK!

KADER-
DEN Şİ-
KAYET
ETME!
KUR-
TULDUK
YA...



BENİ AFFET
HEYKELCİK. BİR
DAHA SENİNLE
DALGA GEÇ-
MEYECEĞİM.

NE OLUYOR-
SUN KON-
YAKÇI?



ONA GEREKEN SAYGIYI
GÖSTERİYORUM. SAKIN
BAŞIMI BELAYA SOKMA
OLUR MU?



YÜRÜYELİM
ARTIK...

ŞU ŞAPKAYI KOYALIM, BAŞINA
GÜNEŞ GEÇMESİN! GÖRDÜN
MÜ, KONYAKÇI SENİ NE
KADAR SEVİ-
YOR?

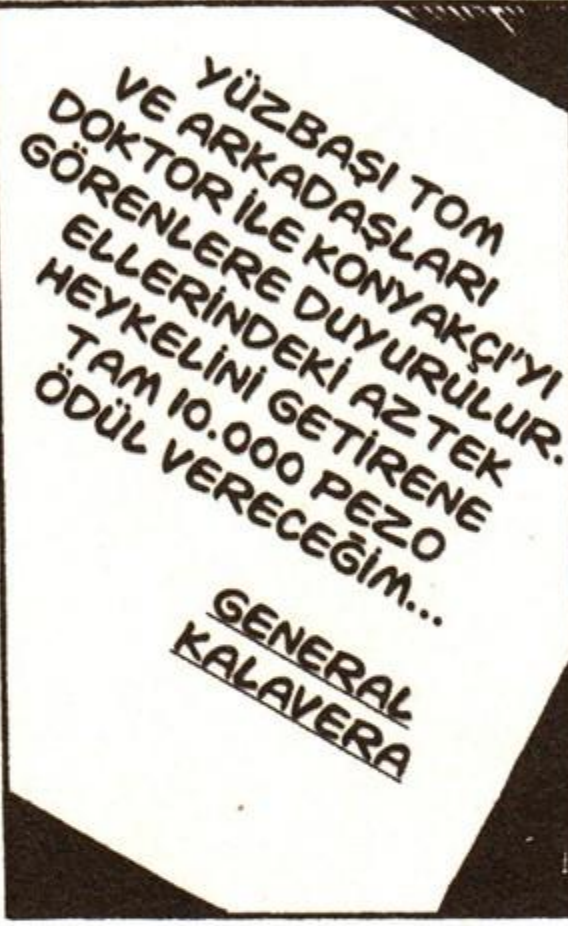
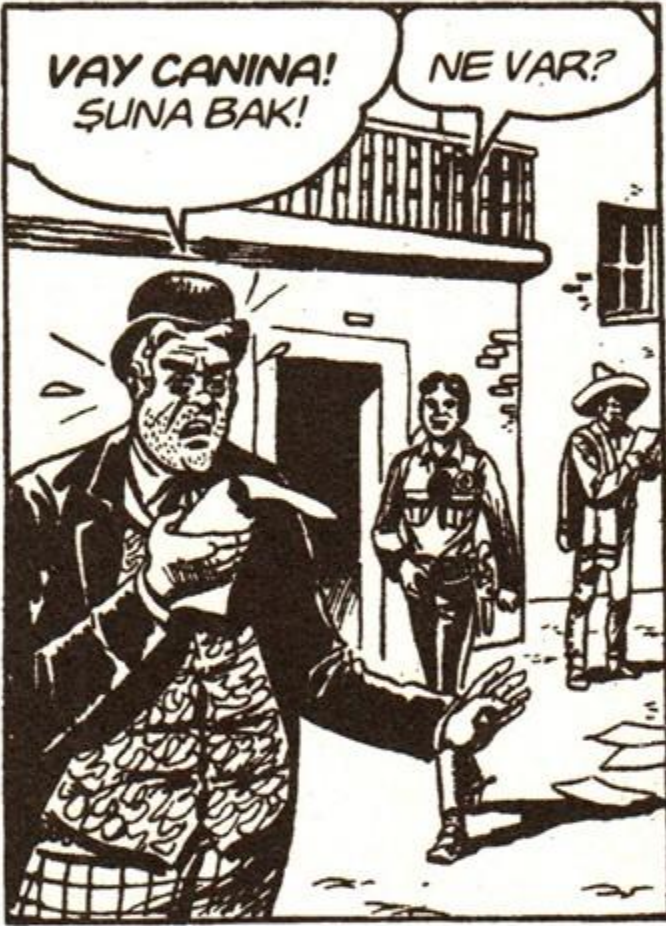


HAH! HAH! HA! DAHA
İKİ GÜN ÖNCE YÜZÜNE
TÜKÜRÜYORDUN!

ŞŞŞT... SUSSANA
SEN GEVEZE!
HATIRLATMA
ŞİMDİ!









GÖRÜYORSUNUZ! TÜM KASABA KARŞINIZDA! FAZLA UĞRAŞTIRMADAN VERİN O HEYKELİ!

KUSURA BAKMA AMA BİZ MÜCADELE ETMEKTEN HOŞLANIRIZ. SİLAHLARIMIZ KAŞINMAYA BAŞLADI BİLE...



BEN ONLARI SİLAH KULLANIRKEN GÖRMÜŞTÜM. PARA GÜZEL AMA...

BENİM EVDE İŞİM VAR. GİDİYORUM!



HAYDİ CESARET... HEYKEL BURADA... KİM GELİP ONU BİZDEN ALACAK?

KİMSE KİMİL-DAMADI! BİRDEN PARA ÇEKİCİ GELMEYE BAŞLADI GALİBA?



İŞİNİZ BİTECEK GRİNGÖLAR.

26.91



ÜÇÜNÜZÜ DE TEMİZLEYECEĞİM...



ŞU YUKARIDAKİ KALLEŞ BENİ AVLAYACAĞINI SANIYOR...

AH!

PAM!











HAYDUT ESTRELLITO

İNSAN KUR-
NAZ OLDU
MU SIRTİ YE-
RE GELMEZ.
HAH! HA!

HAH! HAH!
HA!

ES... ESTRELLITO...
AMAN TANRIM...



BENİ GÖRÜR GÖRMEZ BAYILDI. HAH! HA!
GEL BAKALIM HEYKELCİK,
SENİ GENERALE BEN
GÖTÜRECEĞİM...



GECE AY PARLAR
GÖKLERDE...



Az sonra...

NELER
OLDU? ESTRELLITO,
HEYKEL...



HEYKELİ ALMIŞ. AMA YİNE DE
ŞANSLİYİM... YAŞIYORUM.

İŞTE
ORADA!



EYVAH! YÜZBAŞI
VE ARKADAŞLARI!

26-97











Haydut bu kez sırtından başka bir tabanca çıkarır...

BU KEZ GEBERECEKSİN!

Ama Tom ondan daha hızlıdır...

KARAMBA!

PAM!

BU DOĞRU OLAMAZ. KOCA ESTRELLİTO YENİLSİN HA?

HAYDİ UZATMA. SABRIMI TAŞIRMA-DAN SAKLADIĞIN DİĞER SİLAHLARI ÇIKAR...

YANIMDA ÇAKI BİLE YOK! ARTIK BENİ ÖLDÜREBİLİRSİNİZ. AMA TAM KALBİME ATEŞ EDİN YÜZÜMÜN GÜZELLİĞİ BOZULMASIN...

SİLAHSIZ BİRİNİ VURMAM BEN. HEYKELİ VER ARTIK...

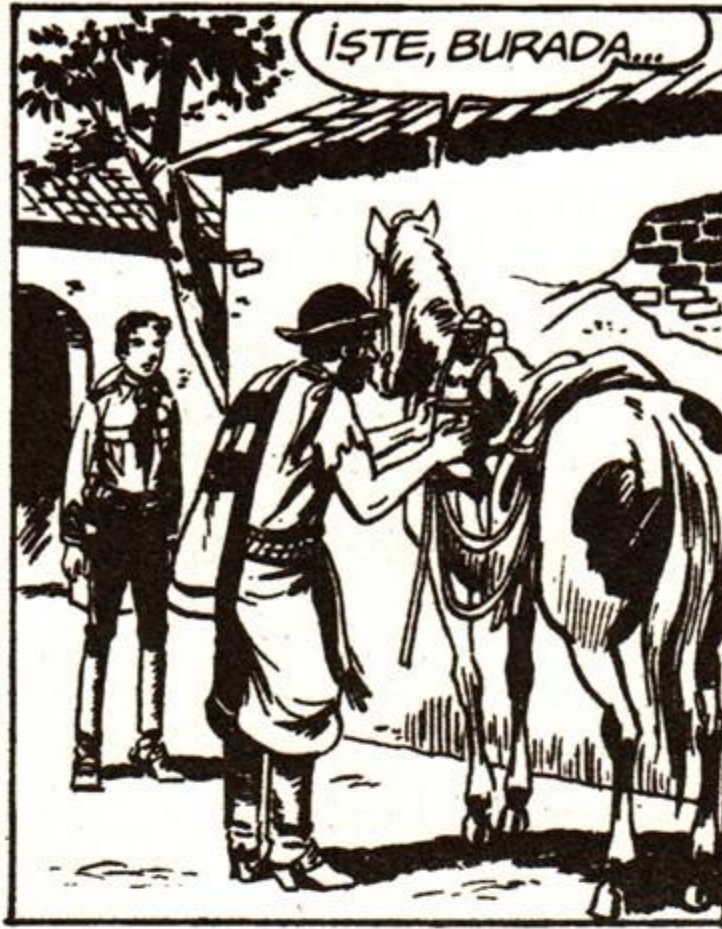
NEE? AMA...

SİZ GERÇEK BİR KAHRAMAN-SINIZ. BEN ÇİZMELERİNİZİ BİLE PARLATMAYA LAYIK DEĞİLİM... OH TANRIM...

NE YA-PIYOR-SUN?

YILDIZINIZI DA PARLATMAMA İZİN VERİRSENİZ ÇOK MUTLU OLURUM.

YETER! BEN PARLATILMAK İSTEMİYORUM, HEYKELİ İSTİYORUM!



Tom olanları dostlarına anlatır...





Konyakçı ile Doktor ise başka yoldan ilerler...

HAH! HA! GENERAL HEYKELİ ELE GEÇİRMİYİ BAŞARIRSA ÇOK ŞAŞIRACAK...

BİR DAKİKA! AKLIMA BİR FİKİR GELDİ...

NE YAZIYORSUN O KAĞIDA?

GENERALE ÇOK GİZLİ BİR MESAJ... KİMİLDAMA...

NE YAZDIN?

SONRA SÖYLERİM. ŞİMDİ BUNU HEYKELİN İÇİNE KOYALIM... HAH! HA!

İki saat sonra...

İŞTE HEYKEL ONLARDA. SALDIRMAYA HAZIR OLUN!

KAYALARIN ARKASINDA BİRİLERİNİ GÖRDÜM...

BEN DE. ORTAYA ÇIKTIKLARINDA HEYKELİ ATIP KAÇARIZ...

Gece birkaç mil ilerde...

EPEY YORULDUN DEĞİL Mİ? ŞİMDİ ORMANDA SERİNLEYECEKSİN...



DOKTOR'LA KONYAK-
ÇI ACABA NEREDE?

HEY! ÇALILARIN
ARASINDA BİRİ
VAR!



KÖTÜ NİYETLİ-
SE YANDI DE-
MEKTİR...

ATEŞ ETME-
YİN YÜZBAŞI.



BAK SEN! KİMİ GÖRÜ-
YORUM? ESTRELLİTO.
HEYKELİ ALMAK İÇİN Mİ
BENİ İZLEDİN? AMA
BENDE YOK!

HAKKIMDA BÖYLE
DÜŞÜNMENİZE
ÜZÜLDÜM.
BEN SİZİN
DOSTUNU-
ZUM...



BURAYA NE
YAPMAYA
GELDİN?

HABERLER KÖTÜ YÜZBA-
ŞI. KALAVERA'NIN ADAM-
LARI ARKADAŞLARINIZI
YAKALADILAR...



SEN NASIL
ÖĞRENDİN?

ESTRELLİTO'NUN
HER YERDE GÖ-
ZÜ VARDIR...



GENERAL HEYKELİN
İÇİNDEKİ BELGELERİ
BULAMAYINCA HIRSI-
NI ONLARDAN
ÇIKARTACAKTIR...



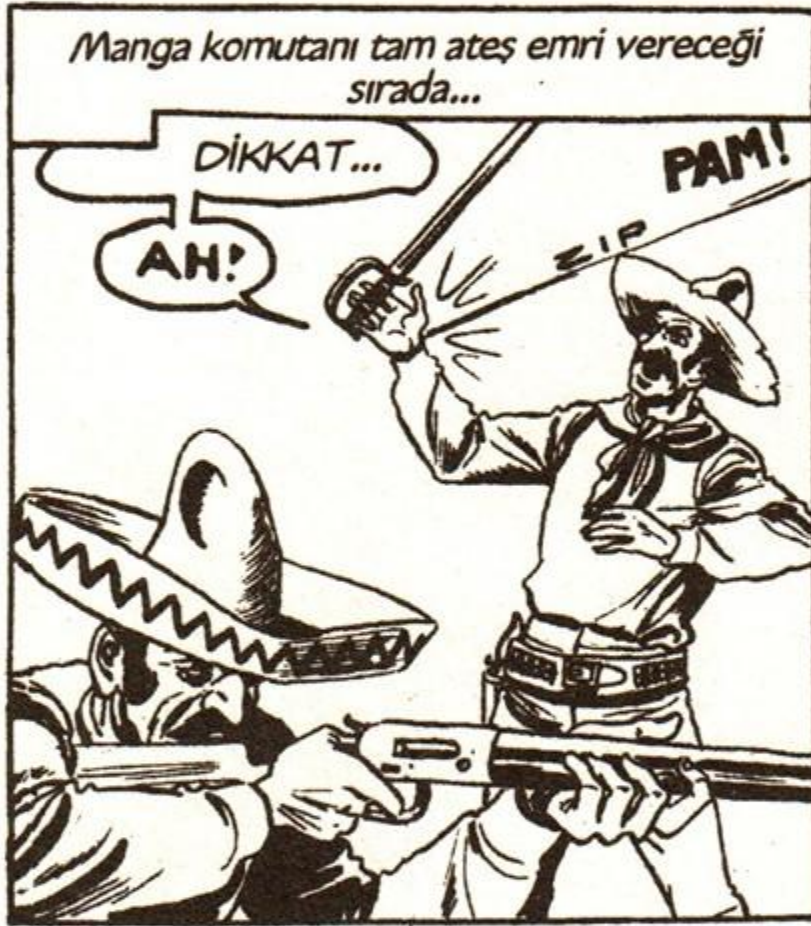
ONLARI
NEREYE
GÖTÜR-
DÜLER
BİLİYOR
MUSUN?

EVET... GENERA-
LİN BURADAN
YİRMİ MİL İLERİ-
DEKİ KARAR-
GAHINA...

26-107













Çizgi Roman tutkunlarının adresi;

"Büyülü Rüzgar Çizgi Roman Sahaf" benzersiz arşiviyle; Kadıköy'de Çizgi Roman tutkunlarıyla buluşuyor....

Ülkemizde düzenli olarak yayımlanan bütün çizgi romanların en yeni sayılarının yanı sıra; Zagor, Judas, Martin Mystere, Conan, Mister No, Teksas, Tommiks, Tex ve daha pek çok efsanevi çizgi roman kahramanına ait maceraların arşiv sayılarını da "Büyülü Rüzgar Çizgi Roman Sahaf"da bulabilirsiniz....

BÜYÜLÜ RÜZGAR

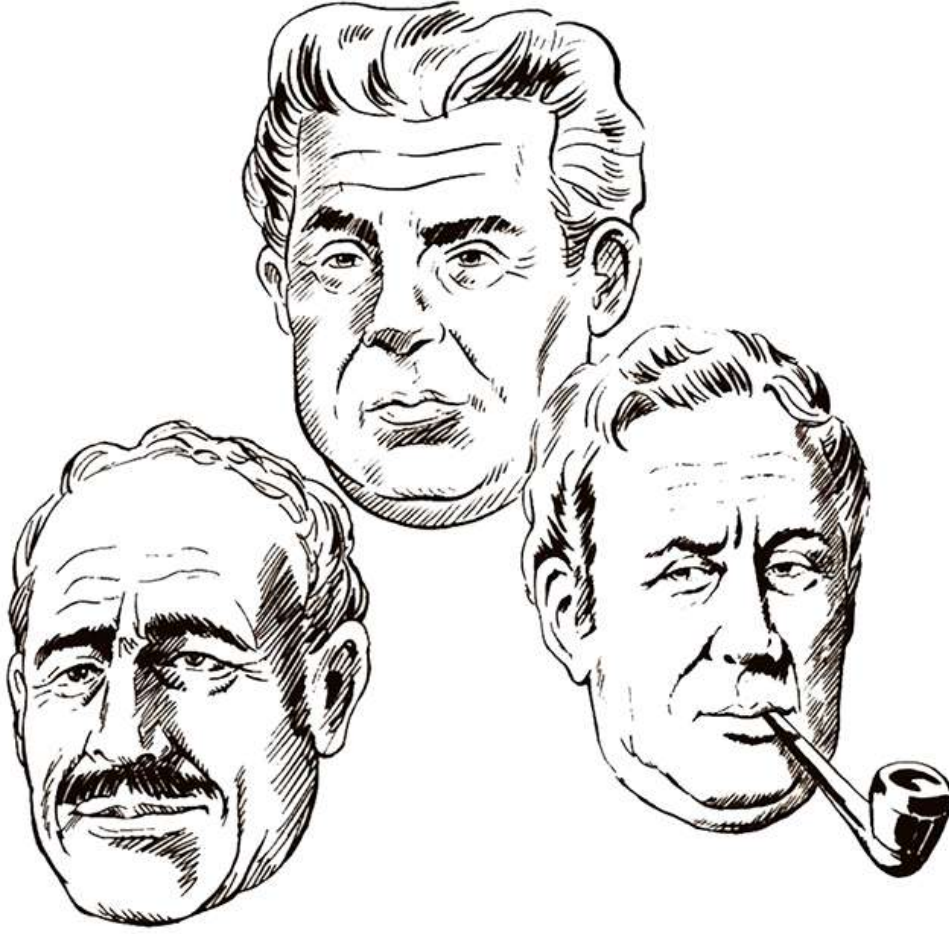
çizgi roman

Caferağa Neşet Ömer Sok. Kadıköy İş Merkezi No:10/2 (Alt Kat) Kadıköy - İstanbul
(Kadıköy PTT'nin arkası) Tel: (0216) 345 14 06 e-mail: buyuluruzgar@mynet.com



ESSEGESSE

(Takımı oluşturan üç çizerin soyadlarının baş harflerinin sırayla okunuşudur)



Pietro Sartoris (d.1926 - ö.1989)
Dario Guzzon (d.1926 - ö.2000)
Giovanna Sinchetto (d.1925 - ö.1989)

İyi ki vardınız...
Bize çok özel anlar yaşattınız...
Sizlere sonsuz teşekkürler...

maneviyatkutuphanesi

esseGesse

13

TOMMIKS



HOZ
COMICS!

9 YTL

ISSN 1302 0420



9 771302 042098

Kibris 10 YTL